DAFTAR ISI

LEME	BAR JUDUL ·····i
LEME	BAR PERSETUJUAN····ii
LEME	BAR PENGESAHAN····iii
MOT	TO DAN PERSEMBAHAN·····iv
SURA	T KETERANGAN LAYAK UJI SIDANG ······ v
LEME	BAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI ···········vii
ABST	RAKSI (要旨) ······vii
KATA	A PENGANTAR · · · · · · x
DAFT	AR ISIxii
DAFT	AR TABEL xvi
BAB I	PENDAHULUAN · · · · 1
A.	Latar Belakang Masalah · · · · 1
В.	Rumusan dan Batasan Masalah · · · · · 10
C.	Tujuan dan Manfaat Penelitian · · · · · · 10
D.	Metode Penelitian · · · · 11
E.	Objek Penelitian dan Sumber Data · · · · · 12
F.	Definisi Operasional······13
G.	Sistematika Penelitian · · · · · 14
BAB I	I LANDASAN TEORETIS ······16
A.	Hakikat Bahasa ······16
	1. Definisi Bahasa·····16
	2. Makna Bahasa · · · · · 18

	3.	Ra	gam Bahasa · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·21
В.	Hakikat Semantik · · · · · 24			·24
	1.	De	finisi Semantik ·····	·24
	2.	Ma	akna Kontekstual ·····	·25
	3.	Ma	akna Referensial · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·26
	4.	Ma	akna Nonreferensial ·····	·26
	5.	Ma	akna Denotatif·····	28
C.	Sei	mio	tik ·····	·29
D.	Pra	ıgm	atik · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· 34
E.	Per	rges	seran Bahasa · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	.36
F.	Penggunaan Ragam Bahasa Pria · · · · · · 37			
	1.	Par	rtikel-partikel Dalam Bahasa Pria ······	.37
		a.	Ze	· 38
		b.	Zo ·····	·41
		c.	Sa	· 43
		d.	Kana ····	· 45
		e.	<i>Ne</i> ·····	· 46
		f.	<i>Yo</i>	· 47
		g.	Monoka/monka ·····	· 48
		h.	Ka/kai ····	· 49
	2.	Pro	onomina Persona Dalam Bahasa Laki-laki ·····	·49
		a.	Boku ····	. 50
		b.	<i>Ore</i>	. 50
		c.	Washi	.51
		d.	Wagahai ·····	.51
		e.	Oresama ·····	. 51
		f.	Ware	. 52
		g.	Temae ·····	. 52
		h.	Koitsu ····	. 52
		i.	Nanji/nare ·····	. 52
		j.	Omae ····	. 53

		k. Kisama ·····	53
	3.	Interjeksi Dalam Bahasa Pria · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	54
		a. <i>Oya</i> ·····	··· 54
		b. <i>Hou</i> ·····	55
		c. Oi	55
		d. <i>Naa</i> ·····	56
		e. <i>Yai</i> ·····	56
		f. <i>Kuso</i> ·····	57
		g. Un/uun·····	58
	4.	Penyingkatan Kata Kerja Negatif Dalam Bahasa Laki-laki ··	58
	5.	Kalimat Larangan ······	59
G.	Mo	anga·····	60
	1.	Definisi Manga · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	60
	2.	Jenis Manga·····	62
Н.	Sir	nopsis <i>Manga</i> ·····	63
I.	Per	nelitian Yang Relevan·····	64
RAR I	TI N	METODOLOGI PENELITIAN·····	65
A.	Me	etode Penelitian ·····	65
B.	Per	ngumpulan Data ······	68
C.	Pro	oses Penelitian · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	69
D.	Ob	jek Penelitian ·····	···71
E.	Su	mber Data·····	···71
F.	Ke	absahan Penelitian·····	···71
BAB I	V A	ANALISIS DATA ·····	74
A.	Pa	paran Data ·····	74
В.	An	nalisis Data ·····	75
C.	Int	erpretasi Data ······	98
D.	На	sil Penelitian ·····	98
BAB V	VΚ	ESIMPULAN DAN SARAN ······	101

A.	Kesimpulan·····	101					
B.	Saran ·····	102					
DAFTAR ACUAN							
LAMPIRAN							
DAFTAR RIWAYAT HIDUP							

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	2
Tabel 2.1	59
Tabel 4.1	74
Tabel 4.2	98
Tabel 4.3	99