

# **INDIRECT SPEECH ACT IN MEMOIRS OF GEISHA MOVIE**

**CECEP SUPRIADI**

## ***ABSTRAK***

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis tuturan apa saja yang mengandung makna indirect speech act yang terdapat pada percakapan di film yang berjudul memoirs of geisha dan menjelaskan makna yang terkandung di dalam tuturan indirect speech act tersebut. Penelitian ini mulai dilakukan pada bulan Maret 2016 sampai bulan Juli 2016. Sedangkan metode penelitiannya melakukan dengan cara metode qualitative. Langkah - langkah dari penelitian ini adalah : Mengumpulkan data, menganalisa data, dan melakukan pengkajian data. Setelah penelitian ini selesai, seluruh data dianalisa dengan perhitungan berdasarkan hasil dari penemuan berupa tuturan yang mengandung indirect speech act. Dan hasilnya adalah suatu tabel yang menunjukkan jenis indirect speech act apa saja yang terdapat pada tuturan di film memoirs of geisha tersebut, dan makna apakah yang terkandung di tiap tuturan tersebut.*

*Kata kunci :Pragmatik, Speech Act, Indirect speech act*

# **INDIRECT SPEECH ACT IN MEMOIRS OF GEISHA MOVIE**

**CECEP SUPRIADI**

## **ABSTRACT**

This research aims to determine what kind of utterances which implies indirect speech act contained on conversations in a movie entitled memoirs of a geisha and explains the meaning which contained in the utterances indirect speech act. This research began in March 2016 to July 2016. this research used qualitative methods. steps of this research are collecting data, analyzing data, and assessing data. Once the research is completed, all data is analyzed by calculation based on the results of the invention such utterances that contains indirect speech act. And the result is a table that shows what kind of indirect speech act are contained in the utterances in the film memoirs of the geisah, and the meaning is contained in each of these utterances.

**Keywords:** Pragmatic, Speech Act, Indirect speech act.