

HIPERBOLA DALAM LIRIK LAGU CINTA DARI BRUNO MARS

ANNA NURJANAH EKAWATI

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengklasifikasikan jenis-jenis hiperbola dalam lirik lagu cinta yang dinyanyikan oleh Bruno Mars. Penelitian tersebut dilaksanakan pada awal Maret hingga Juni 2016. Dari 7 lagu tersebut terdapat 5 jenis hiperbola. Sebagai sebuah penelitian deskriptif, penelitian ini melalui langkah – langkah sebagai berikut: (1) perencanaan penulisan, (2) proses pengumpulan data, (3) pemilihan data, (4) analisis data, (5) pengambilan kesimpulan data. Hasil dari penelitian tersebut dapat menunjukkan 5 jenis hiperbola diantaranya adalah 14% single word, 19% phrasal, 38% clausal, 14% comparison dan terakhir 14% repetition. Dari hasil yang diperoleh penulis menyimpulkan bahwa jenis hiperbola yang banyak terdapat dalam lirik-lirik lagu tersebut adalah Clausal.

Kata kunci: Hiperbola, Bentuk, Fungsi.

HYPERBOLE IN LOVE SONG LYRICS BY BRUNO MARS

ANNA NURJANAH EKAWATI

ABSTRACT

This research is aimed to know how to classify the types of hyperbole which attached in the lyric's love songs by Bruno Mars. The implementation of this research was conducted from March to June. In those songs there are 5 types of hyperbole. The steps of this research include: (1) planning, (2) collecting data, (3) sorting data, (4) analyzing data, and (5) concluding data. This research shows 5 types of hyperbole, they are 14% single word, 19% phrasal, 38% clausal, 14% comparison and the last 14% repetition. From the result the writer concludes that the types of hyperbole which exist the most is clausal.

Keywords: *Hyperbole, Form, Function.*