

**KONSEP KELAHIRAN KEMBALI DI DALAM NOVEL ANNE RICE  
THE WOLF GIFT MELALUI PENDEKATAN ARKETIPE**

**AGUSTINA BETSY LUMENTA**

**ABSTRAK**

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep kelahiran kembali yang terdapat di dalam novel karya Anne Rice yang berjudul 'The Wolf Gift'. Untuk mengetahui konsep kelahiran kembali yang terdapat di dalam novel tersebut maka pendekatan arketipe digunakan sebagai landasan teori. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel karya pengarang berkebangsaan Amerika Serikat, Anne Rice yang berjudul 'The Wolf Gift'. Penelitian ini diimplementasikan sejak 5 Maret 2016 sampai dengan 13 Juni 2016. Metode penelitian ini adalah dengan menggunakan metode kualitatif yang menitikberatkan kepada penemuan konsep kelahiran kembali melalui pendekatan arketipe di dalam novel. Setelah penemuan data di dalam novel, maka seluruh data dianalisa menggunakan teknik pengodean data dengan maksud untuk menangkap pesan atau inti dari suatu porsi data. Hasilnya memperlihatkan dua puluh data yang menunjukkan konsep kelahiran kembali di dalam novel dengan rincian; delapan konsep kebangkitan kembali, delapan konsep renovatio, tiga konsep metempsychosis, satu konsep partisipasi dalam proses transformasi, dan tidak ada konsep reinkarnasi yang ditemukan.*

*Kata kunci: Arketipe, konsep kelahiran kembali*

**REBIRTH CONCEPT IN ANNE RICE'S NOVEL THE WOLF GIFT  
THROUGH ARCHETYPE APPROACH**

**AGUSTINA BETSY LUMENTA**

**ABSTRACT**

This paper is aimed for knowing rebirth concept that lie in Anne Rice's novel entitled *The Wolf Gift*. To determine rebirth concept in the novel the archetype approach is used as theoretical base. Data source in this paper is a novel written by an American author; Anne Rice entitled '*The Wolf Gift*'. The implementation of the research is conducted from March 5<sup>th</sup> 2016 to June 13<sup>th</sup> 2016. The method of the research is using qualitative method which emphasizes in finding rebirth concept through archetype approach in the novel. After finding the data in the novel, whole data are analyzed using coding technique in order to find out the messages or essences from a portion of the data. The result shows twenty data which show concept of rebirth in the novel with details; eight concepts of resurrection, eight concepts of renovatio, three concepts of metempsychosis, one concept of participation in the process of transformation, and no concept of reincarnation found.

Key Words: Archetype, Rebirth Concept