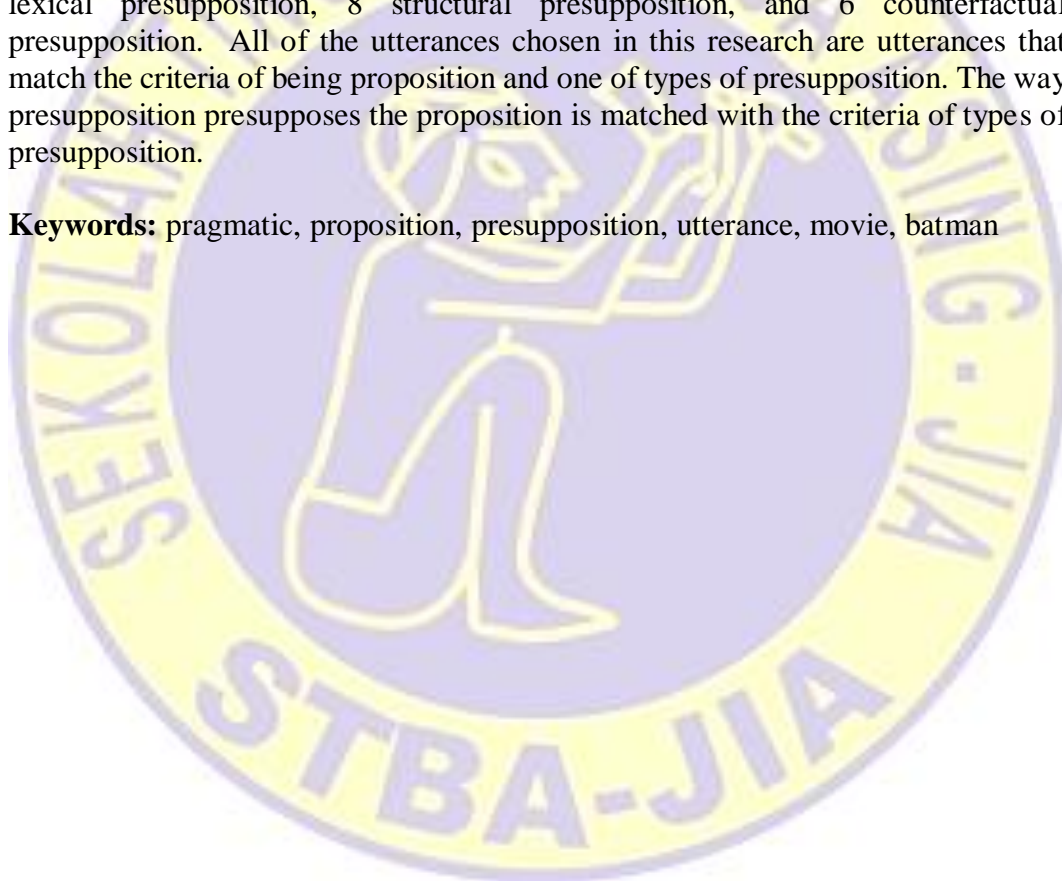


PRESUPPOSITIONS IN “*THE BATMAN*” MOVIE BY MATT REEVES

ABSTRACT

The aim of this research is to find and understand how presuppositions presupposed propositions, and to find types of presuppositions that appear in *The Batman* movie by Matt Reeves. This research uses a descriptive qualitative method, while the data were collected by watching the movie and observing the utterances that contains propositions, and type of presuppositions in “*The Batman*” movie by Matt Reeves. This research used the theory of George Yule to analyze the propositions and presuppositions. Based on the result of representative data, the propositions found in the movie are 52 and all of the type of presupposition are appeared in 30 data. All 30 data consisted of all types of presupposition, with 7 existential presupposition, 1 factive presupposition, 3 non-factive presupposition, 5 lexical presupposition, 8 structural presupposition, and 6 counterfactual presupposition. All of the utterances chosen in this research are utterances that match the criteria of being proposition and one of types of presupposition. The way presupposition presupposes the proposition is matched with the criteria of types of presupposition.

Keywords: pragmatic, proposition, presupposition, utterance, movie, batman



PRAANGGAPAN DALAM FILM “THE BATMAN” OLEH MATT REEVES

ABSTRAKSI

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan dan memahami bagaimana praanggapan mengandaikan proposisi, dan untuk menemukan jenis praanggapan yang terdapat pada film *The Batman* oleh Matt Reeves. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, Pengumpulan data diambil dengan menonton film dan mengamati ujaran yang terdapat proposisi dan jenis praanggapan dalam film “*The Batman*” oleh Matt Reeves. Penelitian ini menggunakan teori George Yule untuk menganalisis proposisi dan praanggapan. Berdasarkan hasil data representative, proposisi yang ditemukan dalam film sebanyak 52 dan semua jenis praanggapan muncul dalam 30 data. Semua 30 data terdapat semua tipe praanggapan, dengan 7 praanggapan existential, 1 praanggapan factive, 3 praanggapan non-factive, 5 praanggapan lexical, 8 praanggapan structural, dan 6 praanggapan counterfactual. Semua ucapan yang terpilih dalam penelitian ini adalah ucapan yang cocok dengan kriteria menjadi proposisi dan salah satu jenis dari praanggapan. Cara praanggapan mengandaikan proposisi juga dicocokkan dengan kriteria dari jenis praanggapan.

Kata Kunci: pragmatik, proposisi, praanggapan, ucapan, film, batman