

DAFTAR ACUAN

Endaswara, Suwardi. Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, Dan Aplikasi. Yogyakarta: CAPS

Nurgiantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Warren, Wellek, 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.

Asriningsari, Ambarini., dan Umayana Nazia. 2010. *Semiotika Teori dan Aplikasi Pada Karya Sastra*. Semarang: IKIP PGRI.

Cannon, Walter. 1932. *The Wisdom Of The Body*. New York: W.W. Norton dan Company, INC

Ma'ruf, Imron., dan Nugrahani Farida. 2017. *Pengkajian Sastra Teori Dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djima Amarta.

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Gaol, Lumban. 2016. *Teori Stres: Stimulus, Respons, dan Transaksional*. Universitas Gajah Mada

Pudjono, Marnio. 1995. *Dasar-Dasar Fisiologi Emosi*.

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK10829/>

<https://study.com/academy/lesson/amygdala-role-in-emotion-function-lesson-quiz.html>

<https://psychology.binus.ac.id/kamus-psikologi/kamus-psikologi-c/>

<https://www.navigationpsychology.com/blog/stress-response-fight-flight-freeze>

<https://study.com/academy/lesson/walter-cannon-stress-fight-or-flight-theories.html>

<https://id.scribd.com/document/495146703/makalah-psikologi-umum-tentang-teori-conan-bard#>

<https://www.britannica.com/science/fight-or-flight-response>

