

## DAFTAR ACUAN

- Alwisol. 2018. Psikologi Kepribadian. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Bonneff, Marcel. 1998. Komik Indonesia. Terjemahan Rahayu S. Hidayat. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Calvin S. Hall & Gardner Lindzey. 1993. Teori-teori Psikodinamik (Klinis) Diterjemahkan Supratikya. Yogyakarta: Kanisius.
- Endraswara, Suwardi. 2010. Metodologi Penelitian. Yogyakarta: MedPress.
- Feist J, & Feist G. 2010. Teori Kepribadian: jilid 1. Diterjemahkan oleh Handriatno. Jakarta. Salemba Humanika.
- Feist J, & Feist G. 2010. Teori Kepribadian: jilid 2. Diterjemahkan oleh Handriatno. Jakarta. Salemba Humanika.
- Fansuri, Imam. 2020. Penerapan Algoritma Smith Pada Aplikasi Pencarian Anime Dalam Kumpulan Anime. Universitas Budi Darma. Vol.1 No.6, 2020.
- Karmini, Ni Nyoman. 2021. Jurnal Mahasiswa Pendidikan. Volume 3 No. 1 hal. 11.
- Minderop, Albertine. 2010. Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, Albertine. 2013. Metode Karakterisasi Telaah Fiksi. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Nurgiyantoro, Burhan. 2010. Teori Kajian Fiksi. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Prastowo, Andi. 2012. Metodologi Penelitian. Jakarta: Rajawali Press.

Prof. Dr. Lexy J. Moleong, M.A. 2011. Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Ratna, Kutha Nyoman. 2020. Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Suryadi dan Nuryatin. 2017. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Seloka 6. hal 315.

Utami, Dina 2011. Animasi Dalam Pembelajaran. Volume 7. hal 44.

Widayati, Sri. 2019. Kajian Prosa Fiksi. Sulawesi Tenggara: LPMM Universitas Muhammadiyah Buton Press.

Website:

<https://www.youtube.com/watch?v=dErcw3x8Eeo>, diakses pada tanggal 12 Februari 2023.

<http://narumikei.jugem.jp/?page=0#gsc.tab=0>

<https://www.animenewsnetwork.com/news/2019-07-18/arte-manga-about-female-renaissance-painter-gets-tv-anime>