

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAKSI.....	viii
要旨.....	ix
がいよう	x
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR.....	xxiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	4
1. Rumusan Masalah.....	4
2. Fokus Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1. Tujuan Penelitian	5
2. Manfaat Penelitian	5
D. Definisi Operasional	6
E. Sistematika Penulisan	7

BAB II.....	9
LANDASAN TEORETIS	9
A. Konsep Sastra	9
1. Pengertian Sastra.....	9
2. Unsur yang Membangun Karya Sastra	11
B. Konsep Pahlawan.....	16
C. Tahapan Perjalanan Pahlawan (Teori <i>Hero's Journey</i>).....	18
D. Manga.....	26
E. Penelitian Relevan	28
BAB III.....	30
METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Metode Penelitian	30
1. Waktu dan Tempat Penelitian	30
2. Jenis Penelitian.....	30
B. Prosedur Penelitian	31
1. Tahap Persiapan	31
2. Tahap Pelaksanaan	31
3. Tahap Penyelesaian	33
C. Teknik Pengumpulan Data	33
D. Teknik Analisis Data	34
E. Sumber Data	35
F. Tabel Data.....	36
BAB IV	38
ANALISIS DATA.....	38
A. Sinopsis Manga One Punch Man (ワンパンマン).....	38

B. Paparan Data.....	39
C. Analisis Data.....	40
1. Analisis Unsur Intrinsik pada Manga “ <i>One Punch Man</i> ”	40
2. Analisis Hero’s Journey pada Manga One Punch Man (ワンパンマン) karya Yusuke Murata.....	58
D. Intepretasi Hasil Penelitian	70
BAB V.....	73
KESIMPULAN DAN SARAN	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	77
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	93