

DAFTAR ACUAN

Buku, E-book:

- Arthur, A.B., (peny.). (2010). Pengantar Semiotika: Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer. Yogyakarta: Tiara Kencana.
- Fatimah., (ed.). (2020). Semiotika dalam kajian Iklan Layanan Masyarakat (ILM). Sulawesi Selatan: TallasaMedia.
- I Ketut, S. (2019). Jepang Kini. Sosial dan Budaya Sosial. Depok: Penerbit Yayasan Galung.
- Julio, W. (2020). Metode Penelitian dan Pengolahan Data untuk Pengambilan Keputusan pada Perusahaan. Yogyakarta: Penerbit Deepublish.
- K. Bertens. (2002). Etika. Jakarta: Penerbit: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Nico, DD., dan Hartono,A. (2020) Dinamika Kendaraan KA.
- Nilla. E., (ed.). Mengenal Kereta Api Jepang. Jawa Tengah: Dunia Jendela.
- Punaji, S. (2016). Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan. Jakarta: Prenadamedia Group.
- R. Rizal, I. (2009). Buku Ajar Etika Profesi. Program Studi Sistem Komputer. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Samaji, S. (2021). Analisis Data Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius.
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.CV.
- Tohirin. (2016). Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling. Jakarta: Penerbit: PT Rajagrafindo Persada.

Jurnal:

- Ade, S, Ishak, Y, Mudiono, K. (2018). Universitas Bina Darma. Analisa Kinerja Ruas Jalan pada Jalan Parameswara Kota Palembang. Jurnal Ilmiah Tekno. Volume 15(2), Halaman 13.
- Arif, PSA., & Inda, A. (2011). Universitas Bina Nusantara. Mengukir Senyum Lewat Poster Senyum. Jurusan Desain Komunikasi Visual. Volume 2(1), Halaman 435.
- Bayne, K. (2018). University Seisen Women. Manner Posters as an Element of the Japanese Linguistic Landscape. Institute for Humanities Bulletin. Volume 39, Halaman 75.
- Desga, Putri, Yulanda. (2016). Universitas Bung Hatta. Pemodelan Bangkitan Perjalanan Di Nagari Siguntur, Nagari Barung-Barung Belantai Dan Nagari Nanggalo Kecamatan Koto Xi Tarusan Kabupaten Pesisir Selatan. Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan. Volume 14(2), Halaman 77.
- Dewa, S. (2015). Universitas Warmadewa. Kereta Api Pilihan Utama Sebagai Moda Alternatif Angkutan Umum Massal. Teknik Sipil Fakultas Teknik. Volume 4(1), Halaman 32.
- Emilsyah, N. (2021). Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online The Role Of Mass Media In Facing Online Media Attacks. Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa, Volume 2(1), Halaman 52.
- Fajriannoor, F. (2013). Universitas Semarang. Semiotika Strukturalisme Saussure. The Messenger. Volume 5(1), Halaman 10.

- Heru, PP. (2015). Universitas Mulawarman. Makna Poster Promosi Sinetronganteng – Ganteng Serigala(Studi Analisis Semiotika Oleh Charles S Pierce). Ilmu Komunikasi. Volume 3(3), Halaman 201.
- Imam, MY. (2017). Univeritas Galuh Ciamis. Etika Vs Etiket (Suatu Telaah Tentang Tuntutan Dan Tuntunan Dalam Penyelenggaraan Pelayanan Publik). Studi Administrasi Negara. Volume 3(2), Halaman 63-64).
- Mahendra, W., & Rissa, PN. (2021). Sekolah Tinggi Informatika dan Komputer Indonesia. Analisis Semiotika Strukturalisme Ferdinand De Saussure Pada Film "Berpayung Rindu". Volume 1(1), Halaman 2.
- Mohammad, FA. (2019). STID Al-Hadid. Analisis Pesan Dakwah Syiir Tanpo Waton Pendekatan Semiotik Ferdinand De Saussure. Volume 1(1), Halaman 109-110.
- Mulyo, W. (2007). Universitas Indonusa Esa Unggul. Etika. Forum Ilmiah Indonesia. Volume 4(3), Halaman 197-198.
- Nuning, IP. (2017). Universitas Pendidikan Nasional. Penggunaan Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi. Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial. Volume 1(2), Halaman 212.
- Nurdin. (2021). UT UPBJJ Mataram. Analisis Semiotik Roland Barthes Terhadap Busana Rimpu Wanita Bima. Volume 7(3), Halaman 699.
- Ondi, SM., & Dewi, KI. (2022). Universitas Bung Hatta. Pemilihan Transportasi Kereta Api dan Mobil Pribadi di Jepang. Fakultas Ilmu Budaya. Volume 1(3), Halaman 1.
- Sitompul, Patriansah, Pangestu. (2021). Universitas Indo Global Mandiri. Analisis Poster Video Klip Lathi : Kajian Semiotika Ferdinand De Saussure. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Volume 6(1), Halaman 27.

- Sri, H. (2017). Politeknik Negeri Malang. Penyertaan Etika Bagi Masyarakat Akademik Di Kalangan Dunia Pendidikan Tinggi. Jurusan UPT MKU. Volume 2(1), Halaman 1.
- Sugianto, & Kurniawan. (2020). Politeknik Transportasi Darat Bali. Tingkat Ketertarikan Masyarakat Terhadap Transportasi Online, Angkutan Pribadi dan Angkutan Umum Berdasarkan Persepsi. Jurusan Manajemen Transportasi Jalan. Volume 1(2), Halaman 51.
- Sumartono, & Hani. A. (2018). Universitas Esa Unggul. Penggunaan Poster Sebagai Media Komunikasi Kesehatan. Volume 15(1), Halaman 9.
- Syarifah, S., & Muh, SHM. (2018). Jurnal Madania. Budaya Disiplin Kerja. Sebuah Sketsa Kerja Orang-orang Jepang. Volume 8(2), Halaman 223.
- Tatsuo, O., & Masashi, M. (2022). Tokyo Keizai University. Applying Probabilistic Mathematical Modeling Approach And AI Technique To Investigate Serious Train Accidents In Japan. Volume 2, Halaman 1.
- Ulfi, F. (2020). Universitas Negeri Surabaya. Etika Lingkungan dan Aplikasinya dalam Pendidikan Menurut Perspektif Aksiologi. Jurusan Biologi. Volume 3(1), Halaman 15.
- Yayan, R. (2016). Universitas Indraprasta PGRI. Kajian Estetika Poster Tadanori Yokoo – 1965. Fakultas Bahasa dan Seni. Volume 3(3), Halaman 206 & 208.
- Yudhistira, Iqbal, Agushinta. (2015). STMT Trisakti. *Transportation System In Japan: A Literature Study*. Volume 2(3), Halaman 334.

Website:

<https://pen-online.com/arts/minding-your-manners-on-the-metro-with-hideya-kawakita/?scrolled=1> diakses pada tanggal 17 Agustus 2020.

https://id.wikipedia.org/wiki/Stasiun_Tokyo diakses pada tanggal 12 Juni 2023 jam:06.38.

<https://jurnalsoreang.pikiran-rakyat.com/internasional/pr-1013652174/patut-dicontoh-ini-cara-jepang-menjaga-dan-menyimpan-barang-tertinggal-di-stasiun-kereta-api-bawah-tanah> diakses pada tanggal 18 November 2020.

https://jurnalsoreang.pikiran-rakyat.com/internasional/pr-1013652174/patut-dicontoh-ini-cara-jepang-menjaga-dan-menyimpan-barang-tertinggal-di-stasiun-kereta-api-bawah-tanah#google_vignette diakses pada tanggal 4 Februari 2022 jam: 21.14.

<http://gakuran.com/36-iconic-tokyo-metro-subway-manner-posters-2008-2010/> diakses pada tanggal 10 September 2012.

https://id.wikibooks.org/wiki/Moda_Transportasi/Moda_Transportasi_Kereta_Api.
Diakses pada tanggal 3 Desember 2022 jam: 07.11.

<https://kumparan.com/jendela-dunia/5-jenis-transportasi-di-jepang-yang-cocok-untuk-wisatawan-1yQHGOJKW7u/2> diakses pada tanggal 8 Juli 2022 jam: 21.48.

<https://japanesestation.com/culture/tradition/10-etika-menaiki-kereta-di-jepang> diakses pada tanggal 26 Juli 2020.

<https://www.spoon-tamago.com/please-do-it-tokyo-metro-manner-posters-by-bunpei-yorifuji/> diakses pada tanggal 9 Juli 2008.

<https://www.metrocf.or.jp/jigyuu/mannerposter/2012.html> Diakses pada April 2012