

PEMBENTUKAN KARAKTER *SHITSUKE* PADA ANAK USIA DINI DALAM REALITY SHOW *HAJIMETE NO OTSUKAI*

NABILAH SAHAR AGUSTIN

43131.520180.075

STBA JIA

2023

ABSTRAKSI

Penelitian ini membahas tentang pembentukan karakter *shitsuke* pada anak usia dini dalam reality show *hajimete no otsukai*. Tujuan dari dibuatnya penelitian ini untuk mengetahui bagaimana pembentukan karakter *shitsuke* pada anak usia dini dalam reality show *hajimete no otsukai* yang diterapkan pada lingkungan sosial di Jepang. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Analisis data yang digunakan menggunakan teori semiotika Charles Sander Peirce. Objek data penelitian ini adalah reality show *Hajimete no Otsukai* dari Season 1 dan 2. Data yang diperoleh dari hasil analisis yaitu berjumlah 21 data dan hasil dari data tersebut menunjukkan bahwa terdapat pembentukan karakter *shitsuke* yang terpresentasi dalam penelitian tersebut yaitu, etika ketika menyebrang jalan, bertanya kepada orang lain, berterima kasih, meminta tolong kepada orang lain, menyapa, bertamu ke rumah orang, membantu pekerjaan rumah, membuang sampah pada tempatnya, mengantri, mandiri, dan tepat waktu.

Kata kunci: *Shitsuke*, anak usia dini, reality show *Hajimete no Otsukai*, semiotika.

リアリティ番組『はじめてのおつかい』における幼児期の躰の キャラクター造り

NABILAH SAHAR AGUSTIN

43131.520180.075

STBA JIA

2023

要旨

研究では、リアリティ番組『はじめてのおつかい』における幼児期のしつけキャラクター造りについて論じる。研究の目的は、リアリティ番組『はじめてのおつかい』における幼児期のしつけキャラクター造りが、日本の社会環境にどのように応用されているかを明らかにすることである。本研究で用いた研究方法は、質的アプローチを用いた記述法である。データ分析には Charles Sander Pierce 記号論が用いられた。分析結果から得られたデータは 21 としたしつけのキャラクター造り、道路を横断するときの倫理観、人に尋ねること、お礼を言うこと、人に助けを求めること、挨拶をすること、人の家を訪問すること、宿題を手伝うこと、ゴミを所定の場所に捨てること、列を作ること、自立していること、時間を守る。

キーワード：躰、幼児期、リアリティ番組「はじめてのおつかい」、記号論。