

**ANALISIS TINDAK TUTUR PERLOKUSI DALAM DRAMA
“SUMO DO, SUMO DON’T” KARYA MASAYUKI SUO**

周防正行のドラマ 『*Sumo Do, Sumo Don't*』における発話媒介行為の分析

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sarjana sastra Jepang pada
Program Studi Sastra Jepang STBA JIA Bekasi



Lulu Anjani

43131520190060

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA
BEKASI**

2023