

REINTERPRETASI GENDER DALAM DRAMA *ALICE IN*

***BORDERLAND*: TINJAUAN FEMINISME LIBERAL**

「今際の国のアリス」におけるジェンダーの再解釈：リベラル・フェミニズム
の再検討

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sarjana sastra

Jepang pada Program Studi Sastra Jepang STBA JIA Bekasi



KHUSNUL AMALIA

43131520190058

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG -S1

SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA

2023