

**Analisis Ragam Bahasa *Roujingo* dalam Manga *Chainsawman* karya
Fujimoto Tatsuki**

**Irhamna Fachria
43131520190053**

**STBA – JIA
2023**

ABSTRAKSI

Roujingo adalah salah satu ragam bahasa Jepang dan *yakuwarigo* yang dapat diartikan sebagai "bahasa lansia" atau "bahasa orang tua". Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan dan fungsi *roujingo* yang terdapat di dalam sebuah *manga*. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teori yang digunakan adalah teori Kinsui yang merujuk pada penggunaan kosa kata yang berbau kuno atau khas bagi generasi yang lebih tua di Jepang dan biasanya sering digunakan dalam konteks budaya, sastra dan karya fiksi, salah satunya seperti yang ada dalam *manga*. Penelitian ini membahas mengenai apa saja *roujingo*, penggunaan kosa kata dalam *roujingo* dan fungsi *roujingo* yang digunakan oleh seorang tokoh dalam objek penelitian ini, yaitu *manga Chainsawman* volume 1 sampai 9 karya Fujimoto Tatsuki. Dari hasil penelitian ini, ditemukan *roujingo* sebanyak 25 data. Salah satunya adalah *washi* yang merupakan bentuk pengganti pronomina persona tunggal yang dalam bahasa Jepang standar adalah *watashi*.

Kata Kunci: Ragam bahasa, *Roujingo*, *Yakuwarigo*, *Manga*, *Chainsawman*

藤本タツキのチェンソーマンのマンガに老人語の言語多様性の分析

イルハムナ・ファーリア
43131520190053

STBA – JIA
2023

要旨

「老人語」とは、日本語で「高齢者語」と解釈される。または「役割語」であり、話者による言語の多様性である。この研究の目的は、マンガにおける「老人語」の使い方と機能を明らかにすることである。この研究は質的研究であり、記述法を用いている。金水理論を使用し、日本では古風な、あるいは古い世代に特有の語彙を使うことを指し、通常、文化や文学、漫画などのフィクション作品の文脈でよく使われる。この研究では、どんな「老人語」がある、「老人語」の語彙の使い方、そしてこの研究の対象である藤本タツキの漫画『チェンソーマン』の1巻から9巻までの登場人物が使った「老人語」の機能について論じる。その結果、25件のデータが見つかった。そのうちのひとつが、単数人称代名詞の代用形の日本語のスタンダードで「わたし」である。

キーワード：言語多様性、老人語、役割語、マンガ、チェンソーマン