

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG</b> .....	v
<b>SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG</b> .....	vi
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAKSI</b> .....	viii
第一章.....	x
第二章.....	xii
第三章.....	xiii
第四章.....	xvi
第五章.....	xviii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xx
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xxii
<b>DAFTAR TABEL DAN GAMBAR</b> .....	xxv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah .....	6
1. Rumusan masalah.....	6
2. Fokus Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
1. Tujuan Penelitian.....	7
2. Manfaat Penelitian.....	7
D. Definisi Operasional.....	8
E. Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS</b> .....	10
A. Konsep Sastra Jepang.....	10
B. Unsur Intrinsik Sastra.....	15

1. Tema.....	16
2. Alur/Plot.....	17
3. Tokoh/Penokohan.....	18
4. Latar.....	18
5. Sudut Pandang.....	20
6. Amanat.....	21
7. Gaya Bahasa.....	21
C. Unsur Ekstrinsik.....	22
1. Sejarah atau Biografi Pengarang.....	22
3. Situasi dan Kondisi.....	23
4. Nilai-Nilai Dalam Cerita.....	23
D. Kritik Sastra.....	24
E. Pendekatan Dalam Kritik Sastra.....	25
1. Pendekatan Mimetik.....	26
2. Pendekatan Pragmatik.....	31
3. Pendekatan Ekspresif.....	32
4. Pendekatan Objektif.....	33
F. Penelitian Relevan.....	34
BAB III.....	37
A. Metodologi Penelitian.....	37
1. Waktu dan Tempat Penelitian.....	38
2. Jenis Penelitian.....	39
B. Prosedur Penelitian.....	40
1. Tahap Awal.....	40
2. Tahap Pelaksanaan.....	41
3. Tahap Akhir.....	42
C. Teknik Pengumpulan Data.....	42
D. Teknik Analisis Data.....	43
E. Sumber Data.....	47
BAB IV.....	49
A. Sinopsis Film Kimi No Suizou Wo Tabetai.....	49
B. Paparan Data.....	50

C.	Struktural Unsur Intrinsik Film Kimi No Suizou Wo Tabetai.....	51
1.	Tokoh dan Penokohan .....	51
2.	Latar.....	63
D.	Struktural Unsur Ekstrinsik Film .....	68
1.	Nilai Budaya.....	68
2.	Nilai Sosial .....	72
E.	Kritik Mimetik Dalam Film Kimi No Suizou Wo Tabetai .....	75
1.	Budaya.....	75
2.	Sosial .....	83
3.	Keinginan .....	92
4.	Rivalitas.....	97
F.	Interpretasi Hasil Penelitian .....	99
1.	Hasil Data Unsur Intrinsik.....	99
2.	Hasil Data Unsur Ekstrinsik .....	100
3.	Hasil Data Kritik Mimetik.....	101
BAB V	.....	104
A.	Kesimpulan .....	104
B.	Saran.....	105