

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAKSI.....	viii
要旨.....	ix
概要.....	x
KATA PENGANTAR .....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah.....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
D. Definisi Operasional.....	5
E. Sistematika Penelitian.....	6
BAB II.....	8
LANDASAN TEORETIS .....	8
A. Teori Pragmatik.....	8
B. Teori Tindak Tutur .....	9
1. Definisi Tindak Tutur.....	9
2. Macam – Macam Tindak Tutur.....	11
C. Kualifikasi Tindak Tutur .....	15
D. Tindak Tutur Ekspresif.....	16
E. Tindak Tutur Langsung dan Tidak Langsung .....	17
F. Peristiwa Tutur.....	20

G. Verba Perlokusi .....	22
H. Sinopsis Drama Ichi Rittoru No Namida .....	23
I. Penelitian Relevan .....	24
BAB III.....	25
METODOLOGI PENELITIAN.....	25
A. Metode Penelitian.....	25
B. Prosedur Penelitian.....	28
C. Teknik Pengumpulan Data .....	29
D. Teknik Analisis Data.....	30
E. Sumber Data .....	31
BAB IV .....	32
ANALISIS DATA .....	32
A. Paparan Data.....	32
B. Analisis Data.....	38
C. Interpretasi Data .....	72
BAB V.....	73
KESIMPULAN DAN SARAN.....	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	74
DAFTAR ACUAN	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENULIS	