

DAFTAR ACUAN

Austin, J.L 1962. *How To Do Things With Words*.

Britain: Oxford University Press.

Chaer, Abdul 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Chaer, Abdul dan Agustina, Leonie. 2010. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*.

Jakarta : PT Rineka Cipta.

Fujibayashi, Masako.2001. *Hatsuwa Kouji No Goyouronteki Kenkyuu*.

Jepang: Seminar Fukawa.

Gulo, 2005. *Metodologi Penelitian*. Jakarta : PT Grasindo

Marantika, Julians 2014. *Drama Dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra*.

Ambon : 2014 Universitas Pattimura

Koizumi, Tomotsu. (1993). *Nihongo Kyoushi no Tameno Gengogaku Nyumon*.

Tokyo: Taishuukan Shoten.

Kushartanti, Yuwono. 2005. *PESONA BAHASA : Langkah Awal Memahami*

Linguistik Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama

Maulinda, Nindy. 2020. *Interjeksi dan Perlokusi Pada Tindak Tutur Direktif*

Dalam Drama Koinaka. Skripsi. Semarang : Universitas Diponegoro

Mizutani, Osamu dan Nobuko. 1993. *How To Be Polite in Japanese*.

Tokyo: The Japan Times.

Muhammad, 2011. *METODE PENELITIAN BAHASA*.

Jogjakarta : Ar-Ruzz Media

Rahardi, R. Kunjana. 2005. *Pragmatik : Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*.

Jakarta: Erlangga

Sendilatta C Ekky. 2008 ANALISIS TINDAK TUTUR PADA FILM

"GARUDA DI DADAKU" KARYA IFA IFANS

Tarakan : Jurnal Artikulasi Vol.7

Sudaryono, 2017. Metodologi Penelitian. Jakarta : Rajawali Pers

Sugiyono, 2017. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.

Alfabeta: Bandung

Sunarni dan Rosidin, 2019. PRAGMATIK : STUDI BAHASA DAN

PEMAKAIANNYA Bandung : Unpad Press

Yule, George. 2006. PRAGMATIK. Yogyakarta : PUSTAKA PELAJAR

Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Pengajaran Pragmatik*. Angkasa: Bandung

Website:

<https://www.hipwee.com/narasi/one-litre-of-tears-drama-jepang/>

Diakses pada tanggal 2 September 2020 Pukul 20.30