

DAFTAR PUSTAKA

- Alisjahbana, Sutan Takdir. "Puisi Lama," Jakarta: Dian Rakyat, 2004.
- Asoo, Isoji. "Sejarah Kesusastraan Jepang," tej. Staf Pengajar Jurusan Asia Timur Seksi Jepang Fakultas Sastra Universitas Indonesia, Nihon no Bungakushi. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia, 1983.
- D. Carter, Steven. "Traditional Japanese Poetry: an Anthology," California: Standford University Press, 1991
- Endraswara, Suwardi. "Metodologi Penelitian Sastra: epistemologi, model, teori, dan aplikasi," dalam Pradopo, Jakarta: Pustaka Widyatama, 2003
- Hoed, Benny. "Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya," Depok: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Indonesia, 2007
- [http://www. http://dictionary.goo.ne.jp](http://www.http://dictionary.goo.ne.jp) diakses pada 2016-6-20 20:00
- <http://www.2001wakaforjapan.com>
- <http://www.karuta.ca/koten/koten-kan3.html> diakses pada 2016-5-7 20:30
- Jan, Mieke, dkk. "Pengantar Ilmu Sastra," tej. Dick Hartoko, *Inleiding in de Literatuurwetwenschap*. Jakarta: Gramedia, 1992.
- Kridalaksana, Harimuti. "Kamus Linguistik," Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993

McCullough, Helen Craig. "Brocade by Night : 'Kokin Wakashuu' and the Court Style in Japanese Classical Poetry," California: Stanford University Press, 1985.

Pradopo, Rachmat Djoko."Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya," Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1993.

Rafiek. "Teori Sastra: Kajian Teori dan Praktik," Bandung: Refika Aditama, 2010.

Rosidi, Ajip. "Mengenal Sastra dan Sastrawan Jepang," Jakarta: Erlangga, 1989.

Siswanto. "Metode Penelitian Sastra," Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.

Sudjianto dan Ahmad Dahidi. "Pengantar Linguistik Bahasa Jepang," Jakarta: Kesaint Blanc, 2004

Sutedi, Dedi. "Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang," Bandung: Humaniora, 2009

Teeuw, A. "Sastra dan Ilmu Sastra," Jakarta: Pustaka Jaya, 1984.

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. "Kamus Besar Bahasa Indonesia: Edisi Kedua, Jakarta: Balai Pustaka, 1994

Yamaguchi, Seishi. "The Essence of Modern Haiku," tej. Takahashi Kodaira dan Alfred H. Marks, Atlanta, Georgia: Mangajin, Inc, 1993