

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
ABSTRAKSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vii
SURAT KETERANGAN LAYAK SIDANG I	viii
SURAT KETERANGAN LAYAK SIDANG II.....	ix
LEMBAR PERSETUJUAN	x
DAFTAR ISI.....	xi

BAB I PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	8
C. BATASAN MASALAH.....	8
D. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN	9
E. METODE PENELITIAN.....	10
F. DEFINISI OPERASIONAL	12
G. SISTEMATIKA PENULISAN	13

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. PUISI	14
B. PENERJEMAHAN.....	22
C. SEMIOTIK.....	25
D. PENELITIAN RELEVAN.....	30

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. METODE PENELITIAN.....	31
B. TEKNIK PENGUMPULAN DATA	32
C. PROSEDUR PENELITIAN.....	34

D. OBJEK PENELITIAN.....	35
E. SUMBER DATA.....	36
F. WAKTU PENELITIAN	36

BAB IV ANALISIS DATA

A. PERKEMBANGAN SASTRA DI JEPANG	38
B. KEISTIMEWAAN <i>WAKA</i>	41
C. PEMBAHASAN ISI <i>SHINKOKIN WAKASHUU</i>	47
D. INTERPRETASI DATA.....	76

BAB V KESIMPULAN

A. KESIMPULAN PENELITIAN.....	79
B. SARAN	80

DAFTAR PUSTAKA	81
-----------------------------	----

RIWAYAT HIDUP	82
----------------------------	----