

**FENOMENA HATARAKI-BACHI WANITA MODERN
JEPANG DALAM DRAMA HATARAKI-MAN KARYA
MOYOCO ANNO**

(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)

安野モヨコのドラマ「働きマン」における現代の日本女性の働き蜂の現象

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sarjana sastra
Jepang pada Program Studi Sastra Jepang STBA JIA Bekasi



**PUPY ENDAH SARIWULAN
43131525180003**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA
BEKASI
2020**