

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAKSI	viii
要旨	ix
概要	ix
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvii
BAB I	
PENDAHULUAN¹	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Definisi Operasional	7
E. Sistematika Penulisan	8
BAB II	
LANDASAN TEORETIS²	
A. Sastra	9
1. Pengertian Sastra	9
2. Jenis-Jenis Sastra	11
3. Tujuan Karya Sastra	13
4. Cerita Rakyat	13
4. Komik/Manga	16
B. Kajian Struktural	19
1. Definisi Struktural	19
2. Unsur Interinsik	20
C. Intertekstual	24
1. Definisi Intertekstual	24

2.	Langkah-Langkah Penerapan Teori Intertekstual.....	26
3.	Hipogram dan Transformasi	28
2.1	Tabel: <i>Hipogram</i> Kisah Romantis dari Siti Nurbaya, Kasih Tak Sampai dan Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck.....	29
D.	Penelitian Relevan.....	32
BAB III		
METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Metode Penelitian.....	34
1.	Waktu dan Tempat Penelitian	34
2.	Jenis Penelitian	34
B.	Prosedur Penelitian	35
1.	Tahap Persiapan	35
2.	Tahap Implementasi	36
3.	Tahap Pelaporan	36
C.	Teknik Pengumpulan Data	37
D.	Teknik Analisis Data.....	38
E.	Sumber Data	39
BAB IV		
ANALISIS DATA		
A.	Sinopsis Cerita Rakyat Momotaro dengan Manga One Piece Negri Wano	40
1.	Sinopsis Cerita Rakyat Momotaro.....	40
2.	Sinopsis Manga One Piece Negri Wano	41
B.	Analisis Struktur Pembangun Cerita Rakyat Momotaro dan Manga One Piece Negri Wano.....	43
1.	Tokoh dan Penokohan.....	43
a.	Tokoh dan Penokohan Cerita Rakyat Momotaro.....	43
b.	Tokoh dan Penokohan Manga One Piece Negri Wano	64
c.	Analisis perbandingan tokoh dan penokohan.....	85
4.1	Tabel analisis perbandingan tokoh dan penokohan Cerita Rakyat Momotaro dan Manga One Piece Negri Wano	87
2.	Alur	88
a.	Alur Cerita Rakyat Momotaro	89
b.	Alur Manga One Piece Negri Wano	98
c.	Analisis Perbandingan Alur	113

4.2 Tabel analisis perbandingan alur Cerita Rakyat Momotaro dan Manga One Piece Negri Wano	115
3. Latar	115
a. Latar Cerita Rakyat Momotaro	115
b. Latar Manga One Piece Negri Wano	121
c. Analisis Perbandingan Latar	131
4.3 Tabel analisis perbandingan latar Cerita Rakyat Momotaro dan Manga One Piece Negri Wano	133
C. Intertekstualitas antara Cerita Rakyat Momotarō dan Manga One Piece Negri Wano	135
1. Ekspansi	135
2. Konversi	136
3. Modifikasi	138
4. Ekserp	142
D. Interpretasi Data	143
BAB V ¹⁴⁴	
KESIMPULAN DAN SARAN ¹⁴⁴	
A. Kesimpulan	144
B. Saran	146
DAFTAR ACUAN	147
RIWAYAT HIDUP PENELITI	150