

**KONSEP BUDAYA KAIZEN DALAM FILM JIRO
DREAM OF SUSHI
(KAJIAN SEMIOTIKA JOHN FISKE)**

「二郎は鮨の夢を見る」の映画における改善の文化の概念
(ジョンフィスケ記号論的分析)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sarjana sastra Jepang
pada program Studi Sastra Jepang STBA JIA Bekasi



**ALIVIA AURA MEYLADIVA
43131.520180.005**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA
BEKASI
2022**