

DAFTAR ACUAN

- Hoed, B.H. (2006). *Penerjemahan dan Kebudayaan*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Newmark, P. (1988). *A Textbook of Translation*. London: Pearson Education.
- Nurhadi, D. (2010). Kontribusi Pemahaman Budaya dalam Penafsiran Majas Metafora Bahasa Jepang. *Majalah Inovasi*, 16(22), 43-48.
- Kenichi, S. (2002). *日本語のレトリック*. Japan: Iwanami Shoten.
- Tarigan, H.G. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa (ed.Revisi)*. Bandung: Angkasa.
- Keraf, G. (2006). *Diksi dan Gaya Bahasa (cetakan XVI)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Machali, R. (2009). *Pedoman bagi Penerjemah*. Bandung: Kaifa.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian, Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum
- Hidayat,A. & Harmoko,D.D. (2018). Translations Methods and Procedures in Bilingual Storybooks. *Journal of English Language Teaching*, 2(2), 112-122.
- Sudana dkk. (2014). Analisis Penerjemahan Istilah Budaya pada Novel Negeri 5 Negara ke dalam Bahasa Inggris: Kajian Deskriptif Berorientasi Teori Newmark. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 3(2), 435-445.

Website :

<https://narabahasa.id/linguistik-umum/apakah-majas-sama-dengan-gaya-bahasa>

<https://kbbi.kata.web.id/gaya-bahasa/>

