

# PERGESERAN FUNGSI *KYUUDOU* DALAM MASYARAKAT JEPANG MODERN

PINKAN SELSABILA MEILANI

43131.520180.090

STBA JIA

2022

## ABSTRAKSI

Penelitian ini membahas tentang kebudayaan Jepang *kyuudou*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui fungsi *kyuudou* dalam masyarakat Jepang modern. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Kemudian, menggunakan metode studi dokumen untuk pengumpulan data. Data diperoleh dari anime *tsurune: kazemai koukou kyudoubu*, buku, youtube, dan web Federasi All Nippon Kyuudou. Objek yang digunakan dalam penelitian ini adalah *kyuudou*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori structural fungsional oleh Talcott Parsons, teori nilai-nilai budaya menurut koentjaraningrat, dan teori pelestarian budaya menurut sedyawati. Data yang dianalisis berupa data tertulis dan hasilnya menunjukkan bahwa terdapat lima nilai-nilai budaya yang terkandung dalam *kyuudou*, ada pergeseran fungsi *kyuudou* dalam masyarakat Jepang modern, dan 3 aspek pelestarian *kyuudou*.

Kata Kunci: *Kyuudou*, Nilai-nilai, Pelestarian, Pergeseran fungsi

# 現代日本社会における弓道の機能の変化

**PINKAN SELSABILA MEILANI**

**43131.520180.090**

**STBA JIA**

**2022**

## 要旨

本研究は、日本の弓道文化について説明する。本研究の目的は、現代日本社会における弓道の機能を知るためである。使用される研究方法は記述分析法による定性的である。データはアニメツルネ風舞高校弓道部や本や全日本弓道連盟のウェブサイトページから得られた。研究対象は弓道である。本研究で使用される理論は、Talcot Parsons の機能構造、Koentjaraningrat の文化的価値につてや、Sedyawati の文化保存である。分析されたデータは文字のデータで、これらのデータの分析結果は、弓道に含まれる文化的価値があること、現代日本社会における弓道の機能に変化があること、弓道保存の 3 つの側面があることを示している。

キーワード：弓道、価値観、保全、機能の