

## DAFTAR ISI

Halaman

### Lembar Judul

Lembar Persetujuan .....	ii
Pernyataan Keaslian Karya Ilmiah yang Ditulis .....	iii
Lembar Pengesahan .....	iv
Surat Keterangan Layak Ujian Sidang I .....	v
Surat Keterangan Layak Ujian Sidang II .....	vi
Motto dan Persembahan .....	vii
Abstraksi .....	viii
<i>Youishi</i> .....	ix
<i>Gaiyou</i> .....	x
Kata Pengantar .....	xxii
Daftar Isi .....	xxvi

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah .....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	5
D. Definisi Operasional .....	6
E. Sistematika Penelitian .....	6

## **BAB II LANDASAN TEORETIS**

A. Karya sastra .....	8
B. Novel .....	10
C. Kritik Sastra Objektif .....	12
1. Tema.....	13
2. Alur .....	14
3. Penokohan.....	17
4. Latar .....	18
5. Sudut Pandang.....	19
6. Amanat .....	22
D. Kritik Sastra Ekspresif .....	23
E. Penelitian Relevan .....	30

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	33
1. Waktu dan Tempat Penelitian .....	33
2. Jenis Penelitian.....	34
B. Prosedur Penelitian.....	35
1. Tahap Perencanaan Penelitian.....	35
2. Tahap Pelaksanaan .....	35
3. Tahap Penyelesaian .....	36
C. Teknik Pengumpulan Data .....	37
D. Teknik Analisis Data .....	38
C. Sumber Data .....	39

## **BAB IV ANALISIS DATA**

A. Sinopsis .....	40
B. Paparan Data.....	41
C. Analisis Data .....	43
1. Kritik Sastra Objektif .....	43
a. Tema.....	43
b. Latar .....	45
c. Penokohan .....	53
d. Alur .....	68
e. Sudut Pandang.....	79
f. Amanat.....	80
2. Kritik Sastra Ekspresif .....	82
D. Interpretasi Data .....	194

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	124
B. Saran .....	129

**DAFTAR ACUAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

**LAMPIRAN**