

ANALISIS *GAIRAIGO* DALAM ANIME *CHARLOTTE*

HESTI MUJI LESTARI

43131.520180.040

STBA JIA

2022

ABSTRAKSI

Gairaigo adalah kosakata pinjaman dari bahasa asing namun tidak termasuk kosakata pinjaman dari bahasa China. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pembentukan kata dan perubahan makna *gairaigo* pada anime *Charlotte*. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Subjek yang digunakan dalam penelitian ini adalah *gairaigo*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori pembentukan kata dari Kageyama dan Tsujimura serta teori perubahan makna dari Sutedi dan Akimoto. Data yang dianalisis berjumlah 22 dan hasil analisis dari data tersebut menunjukkan bahwa ada pembentukan kata *gairaigo* 13 kata melalui cara *borrowing*, 6 kata melalui cara *clipping*, serta 1 kata melalui *compounding* dan ada perubahan makna yang terjadi pada anime *Charlotte* yaitu 3 spesialisasi, 2 generalisasi serta 1 asosiatif.

Kata kunci: *gairaigo*, morfologi, semantik

シャーロットアニメの外来語の分析

HESTI MUJI LESTARI

43131.520180.040

STBA JIA

2022

要旨

外来語とは中国語以外の外国語から取り入れられた言葉である。本研究の目的は、シャーロットアニメの外来語に語の形成と語の意味変化を見つけることである。使用される研究方法は定性的である。研究対象は外来語である。この研究で 사용되는理論は、辻村と影山の語形成とステディと秋元の語の意味変化である。分析されたデータの数は 22 であり、これらのデータの分析結果は、シャーロットアニメの外来語の語の形成、ボーローイングによる 13、クリッピングによる 6つ、コンパウンディングによる 1つ があり、そしてシャーロットアニメの外来語の語の意味変化、3つは専門化、2つは一般化、1つは連想がある。

キーワード：外来語、形態論、意味論