

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	i
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG .....</b>	iv
<b>SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG .....</b>	v
<b>MOTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	vi
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
要約 .....	viii
第一章.....	ix
第二章.....	x
第三章.....	xi
第四章.....	xii
第五章.....	xiii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	xv
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xvii
<b>BAB I .....</b>	1
<b>PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	7
1. Rumusan Masalah .....	7
2. Batasan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
1. Tujuan Penelitian.....	7
2. Manfaat Penelitian .....	8

D. Definisi Operasional.....	8
E. Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II .....</b>	<b>11</b>
<b>LANDASAN TEORETIS .....</b>	<b>11</b>
A. Naratologi .....	11
B. Teori Naratologi Gérard Genette.....	14
1. Tata ( <i>Order</i> ) .....	16
2. Durasi ( <i>Duration</i> ).....	21
3. Frekuensi ( <i>Frequency</i> ) .....	23
4. Modus ( <i>Mood</i> ).....	24
5. Tindak Tutur ( <i>Voice</i> ) .....	27
C. Cerpen dalam Karya Sastra .....	35
D. Penelitian Relevan.....	40
<b>BAB III.....</b>	<b>42</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
A. Metode Penelitian.....	42
B. Prosedur Penelitian.....	44
1. Perencanaan .....	44
2. Pelaksanaan .....	45
3. Pelaporan .....	46
C. Teknik Pengumpulan Data.....	47
D. Teknik Analisis Data.....	47
E. Sumber Data .....	49
<b>BAB IV .....</b>	<b>50</b>
<b>ANALISIS DATA .....</b>	<b>50</b>
A. Sinopsis Cerpen <i>Lederhosen</i> .....	50
B. Analisis Data.....	52
1. Analisis Data Mengenai Urutan Alur Cerpen <i>Lederhosen</i> .....	52
2. Analisis Data Mengenai Fokalisasi Cerpen <i>Lederhosen</i> .....	63
3. Posisi dan Fungsi Narator dalam Cerpen <i>Lederhosen</i> .....	75
C. Interpretasi Hasil Penelitian.....	87

**BAB V.....**..... 88

**KESIMPULAN DAN SARAN .....**..... 88

**A. Kesimpulan.....**.....88

**B. Saran .....**.....89

**DAFTAR ACUAN**

**LAMPIRAN**

**RIWAYAT HIDUP**

