

DAFTAR ISI

FENOMENA NEET DALAM DRAMA ORE NO HANASHI WA NAGAI KARYA NAKAJIMA SATORU	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAKSI.....	viii
要旨.....	ix
第一章.....	x
第二章.....	xi
第三章.....	xii
第四章.....	xii
第五章.....	xiv
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR GAMBAR, TABEL DAN GRAFIK.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	7
1. Rumusan Masalah.....	7

2. Fokus Masalah.....	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
D. Definisi Oprasional	9
E. Sistematika Penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORETIS.....	11
A. Semiotika	11
B. Fenomena.....	15
1. Definisi Fenomena.....	15
2. Macam-macam Fenomena.....	16
C. NEET	18
1. Definisi NEET	18
2. Perkembangan NEET di Jepang.....	19
3. Ciri-ciri NEET	22
4. Tipe-tipe NEET	23
5. Faktor Penyebab NEET	24
6. Dampak NEET	28
7. Upaya Pemerintah Menaggulangi NEET	33
D. Karakteristik Masyarakat Jepang.....	36
E. Penelitian Relavan	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
A. Metode Penelitian	41
1. Waktu dan Tempat Penelitian.....	41
2. Jenis Penelitian	42
B. Prosedur Penelitian	43
1. Tahap Persiapan.....	43
2. Tahap Pelaksanaan	43
3. Tahap Pelaporan	44
C. Teknik Pengumpulan Data.....	44

D. Teknik Analisis Data.....	45
E. Sumber Data.....	46
BAB IV ANALISIS DATA.....	47
A. Sinopsis Drama dan Tokoh-Penokohan Dalam Drama Ore No Hanashi Wa Nagai	47
1. Sinopsis Drama Ore No Hanashi Wa Nagai.....	47
2. Tokoh-Penokohan Dalam Drama <i>Ore No Hanashi Wa Nagai</i>	50
B. Paparan Data	51
C. Analisis Data.....	52
D. Intepretasi Data	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran	85
DAFTAR ACUAN.....	86
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	