

**PROSES MORFOLOGIS PADA GAIRAIGO DALAM MAJALAH ELLE
JAPAN EDISI MEI 2021**

**NANDA INDIRIATI
43131.520180.079**

**STBA JIA
2022**

ABSTRAKSI

Penelitian ini berjudul “Proses Morfologis pada *Gairaigo* dalam Majalah Elle Japan Edisi Mei 2021”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses morfologis pada *gairaigo* dalam majalah Elle Japan edisi Mei 2021. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori pembentukan kata oleh Taro Kageyama dan Michiaki Saito. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan sumber data berupa majalah Elle Japan edisi Mei 2021. Proses morfologis pada data dibagi menjadi empat macam, yakni afiksasi, *compounding*, *blending*, dan *clipping*. Dari hasil penelitian, ditemukan sebanyak 37 data yang terdapat pada majalah Elle Japan edisi Mei 2021. 9 data yang termasuk kedalam kategori afiksasi, 14 data yang termasuk kedalam kategori *compounding*, 5 data yang termasuk kedalam kategori *blending*, dan 9 data yang termasuk kedalam kategori *clipping*. Terdapat 7 faktor yang melatarbelakangi penggunaan *gairaigo*. 1 data tidak memiliki padanan kosakata bahasa Jepang, 11 data memiliki kesan internasional, 4 data memiliki kesan agung dan mewah, 6 data pengaruh globalisasi, 6 data efisien, 11 data perbedaan nuansa makna, 1 data kemajuan teknologi.

Kata kunci: *gairaigo*, proses morfologis, latarbelakang penggunaan

エル・ジャポンの雑誌の 2021 年 5 月号に外来語の形態過程

ナンダ・インディリアティ

43131.520180.079

STBA JIA
2022

要旨

本研究のタイトルは『「エル・ジャポン」の雑誌の 2021 年 5 月号に外来語の形態過程』である。本研究の目的は「エル・ジャポン」の雑誌の 2021 年 5 月号に外来語の形態過程を知る。本研究に使われている理論は Taro Kageyama と Michiaki Saito の形態過程論である。研究手法は記述的な質的である。そして、データソースは「エル・ジャポン」の雑誌の 2021 年 5 月号である。データには形態過程は 4 つに分けられ、接辞、複合、ブレンド、クリッピングである。研究の結果から、37 件のデータがあり、接辞 9 語、複合 14 語、ブレンド 5 語、クリッピング 9 語。外来語の使用には 7 つの要因があり、日本語に相当する語彙がない 1 語、国際的な印象 11 語、壮大で豪華な印象 4 語、グローバル化の影響 6 語、効果的と効率的 6 語、技術進歩 1 語、意味のニュアンスが違い 11 語である。

キーワード：外来語、形態学的プロセス、外来語の使用