

# ANALISIS MAKNA IDIOM YANG TERBENTUK DARI KATA HARA

Muhammad Asrul Ramadani Harahap  
43131.52016.0073

STBA JIA

2020

## ABSTRAKSI

Hara berarti perut, tapi bagi orang Jepang itu lebih dari sekedar fisik. Hara adalah sebuah konsep penting yang berkaitan dengan kehidupan manusia Jepang. Penelitian ini membahas tentang konseptualisasi citra hara bagi masyarakat Jepang. Penelitian ini menggunakan 20 idiom yang mengandung kata “perut” yang diperoleh dari beberapa kamus idiom bahasa Jepang. Penelitian ini berpijak pada Semantik, yang berperan penting dalam ilmu linguistik karena bahasa yang digunakan dalam berkomunikasi adalah untuk menyampaikan suatu makna. Jadi semantik adalah studi tentang hubungan antara tanda-tanda linguistik dan hal-hal yang mereka tanda tangani. Yang dimaksud dengan tanda atau lambang di sini adalah tanda kebahasaan. Hasil analisis menghasilkan bahwa, hara 'perut' merupakan entitas dan wadah, yang mengandung unsur-unsur penting bagi manusia, seperti kehidupan, pikiran, perasaan, mentalitas, dan fisik. Konsep hara “Perut” bagi orang Jepang adalah memiliki citra spiritual, psikologis, sosial budaya, dan fisik.

Kata kunci: *Kanyouku*, *Hara*, Makna

## 言葉から形成された慣用句の意味の分析「腹」

Muhammad Asrul Ramadani Harahap  
43131.52016.0115

STBA JIA

2020

要旨

原は単に腹を意味しますが、日本人にとってそれは肉体以上のものを意味する。原は日本人の生活に関わる重要な概念です。この論文は日本人のための腹イメージの概念化について論じている。この研究では、日本語の慣用句のいくつかの辞書から得られた「腹」の単語を含む 20 の慣用句を利用しています。この論文は、通信に使用される言語が意味を伝えることであるため、言語学において重要な役割を果たすセマンティクスに基づいています。したがって、意味論は、言語記号とそれらが署名するものとの間の関係の研究です。ここでの記号または記号が意味するものは、言語記号です。この論文の分析により、ハラ「腹」は、生命、心、感情、精神、身体などの人間にとって重要な要素を含むエンティティおよびコンテナであることがわかります。日本人にとってハラの「腹」の概念は、精神的、心理的、社会的、文化的、身体的なイメージを持つことである。

キーワード：慣用句、腹、意味