

DAFTAR ACUAN

Sumber Buku dan E-Book :

Ahyar, J (2019). *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: CV Budi Utama.

Al-Ma'ruf, Imron (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.

Azwardi (2018). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.

Endraswara, Suwardi (2008). *Metode Penelitian Sastra*. Jakarta: Niaga Swadaya.

Konikova, Maria (2020). *The Biggest Bluff*. New York: Penguin Press.

Minedrop. A (2010). *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Mitnick, K.D (2002). *The Art Of Deception*. New York: Kineticstomp.

Nurgiyantoro, Burhan (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Ranang, A.S (2010). *Animasi Kartu Dari Analog Sampai Digital*. Jakarta: PT INDEKS Permata Puri Media.

Sugiarti, Andalas, E. F & Setiawan, A. (2020). *Desain Penelitian Kualitatif Sastra*. Malang: Universitas Muhammadiyah.

Taufan, Irfan (2019). *TEORI BEHAVIORISME (Theory of Behaviorisme)*. Jurnal Teori Behaviorisme.

(<https://www.poker-king.com/dictionary/poker-face/>) Di akses tanggal 5 juni 2022 pukul 15:00.

(https://myanimelist.net/manga/62795/Tomodachi_Game?q=Tomodachi%20&cat=manga) Di akses tanggal 29 maret 2022 pukul 08:00.

