

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
要約	ix
概要	x
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Definisi Operasional.....	7
E. Sistematika Penulisan	8
BAB II.....	10
LANDASAN TEORETIS	10
A. Karya Sastra.....	10
B. Kritik Sastra	14
1. Unsur Karya Sastra.....	17
2. Kritik Sastra Mimetik.....	24
3. Sosiologi Sastra.....	26
C. Westernisasi.....	27
1. Sejarah Westernisasi di Jepang.....	31
2. Bentuk Westernisasi di Jepang	39
3. Dampak Westernisasi	48
D. Penelitian Relevan.....	51
BAB III	54

METODOLOGI PENELITIAN	54
A. Metode Penelitian.....	54
B. Prosedur Penelitian.....	57
C. Teknik Pengumpulan Data.....	59
D. Teknik Analisis Data	60
E. Sumber Data.....	60
BAB IV.....	61
ANALISIS DATA	61
A. Sinopsis	61
B. Unsur Intrinsik Novel <i>Kokoro</i>	64
1. Tema	64
2. Tokoh dan Penokohan.....	66
3. Alur	74
4. Latar.....	81
C. Cerminan Westernisasi dalam Novel <i>Kokoro</i>.....	85
D. Interpretasi Hasil Penelitian.....	99
BAB V	102
KESIMPULAN DAN SARAN	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran	103
DAFTAR ACUAN	105
RIWAYAT HIDUP.....	111