

Alih Kode dan Campur Kode pada konten Channel BondLingo

MELINDA APRILIANI TERESIA

43131.52016.0068

STBA JIA

2020

ABSTRAK

Judul penelitian ini adalah “Alih Kode dan Campur Kode pada konten channel BondLingo” yang diteliti oleh Melinda Apriliani. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui apa saja bentuk alih kode dan campur kode serta penyebabnya dalam media digital yaitu video online atau konten dengan menggunakan metode penelitian deskripsi. Hasil dari penelitian ini adalah 20 alih kode eksternal dengan lima penyebab alih kode. Yaitu pembicara, lawan bicara, pihak ketiga, perubahan formal ke informal, perubahan topik percakapan. Lalu ditemukan 12 campur kode eksternal. Bentuk campur kode dibagi menjadi tiga bagian dengan empat penyebab campur kode, yaitu mitra bicara, keterbatasan kode, fungsi dan tujuan, pokok pembicaraan.

Kata kunci: Sociolinguistik, Alih Kode, Campur Kode, Bilingualisme.

チャンネルのコンテンツ「BondLingo」における
コードスイッチングとコードミキシング

MELINDA APRILIANI TERESIA

43131.52016.0068

日本文学の研究

STBA JIA

2020

概要

この研究のタイトルは、Melinda Apriliani が研究した「チャンネルのコンテンツ「BondLingo」におけるコードスイッチングとコードミキシング」である。この調査は、コードの切り替えとコードの混合の形式とその原因を見つけるために行われて、メディアと記述的調査方法としてオンライン動画が使用されている。研究方法は記述方である。本研究の結果は外部コードスイッチングが 20 つある。コードスイッチングの発生する要因の原因は 5 つある。それは話者、対談者、第三者、正規から非公式の変更、会話のトピックの変更である。外部コードミキシングが 12 つある。コードミックスのフォームは 3 つに分かれている。コードミキシングの発生する要因の原因は 4 つある。それは聞き手、コードの制限、機能と目的、と会話の中核である。

キーワード: 社会言語学、コードスイッチング、コードミキシング、バイリンガリズム。

チャンネルのコンテンツ「BondLingo」における

コードスイッチングとコードミキシング