

DAFTAR ISI

KESEPADANAN PADA TERJEMAHAN.....	
LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAKSI.....	vii
要旨	viii
第一章	ix
第二章	ix
第三章	x
第四章	xi
第五章	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
D. Definisi Operasional.....	8
E. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II LANDASAN TEORETIS.....	11
A. Konsep Penerjemahan.....	11
1. Pengertian Penerjemahan.....	11
2. Penerjemahan Karya Sastra.....	13
3. Proses Penerjemahan.....	14
B. Konsep Kesepadanan.....	17

1. Pengertian Kesepadanan.....	17
2. Jenis-Jenis Kesepadanan	19
C. Lirik Lagu atau Syair.....	24
1. Konsep Lirik Lagu atau Syair	24
D. Frozen	26
E. Penelitian Relevan	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
A. Metode Penelitian.....	30
B. Prosedur Penelitian.....	32
C. Teknik Pengumpulan Data	34
D. Teknik Analisis Data.....	35
E. Sumber Data	35
BAB IV ANALISIS DATA.....	36
A. Paparan Data.....	36
B. Analisis Data	39
C. Interpretasi Data.....	64
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	69
DAFTAR ACUAN	71
LAMPIRAN.....	72