

DAFTAR ACUAN

- Ahmadi, Anas. 2015. *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa University Press.
- Asfar dkk. 2019. *Teori Behaviorisme (Theory of Behaviorism)*. Diakses 10 Maret 2022, dari Universitas Negeri Makasar.
<https://doi.org/10.13140/RG.2.2.34507.44324>.
- Brenner, Robin E. 2007. *Understanding Manga and Anime*. London: Greenwood Publishing Group.
- Hanurawan, Fattah. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu Psikologi*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Grasindo.
- Semiun, Yustinus. 2020. *Behavioristik: Teori-teori Kepribadian*. Depok: PT Kanisius.
- Surastina. 2018. *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.

Sutrisno. 2020. *Double Personality Kepribadian Ganda*. Yogyakarta: Penerbit Indoliterasi.

Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa publisher.

