

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG .....	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG .....	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAKSI .....	vii
要旨 .....	viii
概要 .....	ix
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI .....	xvii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
D. Definisi Operasional.....	9
E. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II .....	11
LANDASAN TEORETIS .....	11
A. Morfologi ( <i>Keitaron</i> /形態論).....	11
1. Pengertian Morfologi .....	11
2. Objek Kajian Morfologi .....	12
3. Pembentukan Kata ( <i>Gokeisei</i> /ご形成) .....	17
B. Kelas Kata .....	32
1. <i>Dooshi</i> (Verba).....	33
2. <i>I-keiyooshi</i> (Ajektiva-I) .....	36
3. <i>Na-keiyooshi</i> (Ajektiva-na) .....	36
4. <i>Meishi</i> (Nomina) .....	37
5. <i>Rentaishi</i> (Prenomina).....	38

6. <i>Fukushi</i> (adverbia) .....	39
7. <i>Kandooshi</i> (Interjeksi).....	39
8. <i>Setsuzokushi</i> (Konjungsi) .....	39
9. <i>Jodooshi</i> (Verba bantu) .....	40
10. <i>Joshi</i> (partikel) .....	40
<b>C. Semantik</b> .....	40
1. Pengertian Semantik.....	40
2. Objek Kajian Semantik .....	41
<b>D. Manga</b> .....	48
<b>E. Penelitian Relevan</b> .....	49
<b>BAB III</b> .....	52
<b>METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	52
<b>A. Metode Penelitian</b> .....	52
1. Waktu dan Tempat Penelitian .....	53
2. Jenis penelitian .....	53
<b>B. Prosedur Penelitian</b> .....	54
1. Tahap Perencanaan.....	54
2. Tahap Penyusunan .....	54
3. Tahap Akhir .....	55
<b>C. Teknik Pengumpulan Data</b> .....	55
<b>D. Teknik Analisis Data</b> .....	56
<b>E. Sumber Data</b> .....	57
<b>BAB IV</b> .....	59
<b>ANALISIS DATA</b> .....	59
<b>A. Paparan Data</b> .....	59
<b>B. Analisis Data</b> .....	62
<b>C. Interpretasi Hasil Penelitian</b> .....	87
<b>BAB V</b> .....	91
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	91
<b>A. Kesimpulan</b> .....	91
<b>B. Saran</b> .....	93
<b>DAFTAR ACUAN</b> .....	95
<b>LAMPIRAN</b> .....	98

