

## DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan .....	ii
Lembar Pernyataan Keaslian Skripsi .....	iii
Lembar Pengesahan .....	iv
Surat Keterangan Layak Sidang .....	v
Motto dan Persembahan .....	vii
Abstraksi .....	viii
Youshi .....	ix
Gaiyou .....	x
Kata Pengantar .....	xxii
Daftar Isi .....	xxiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah .....	6
1. Rumusan Masalah .....	6
2. Fokus Masalah .....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
1. Tujuan .....	7
2. Manfaat Penelitian .....	7
D. Definisi Operasional .....	8
E. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS</b>	
A. Konsep Sastra .....	10

B. Karya Sastra Imajinatif.....	12
1. Novel .....	12
2. Cerpen .....	14
C. Metode Struktural.....	15
D. Unsur- unsur Intrintik Karya Sastra .....	16
1. Tema .....	17
2. Tokoh dan Penokohan .....	18
3. Alur .....	25
4. Latar .....	27
5. Amanat .....	28
E. Hubungan Sastra dengan Psikologi .....	28
F. Teori Psikoanalisis Sigmund Freud.....	33
G. Penelitian Relevan .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian.....	39
1. Waktu dan Tempat Penelitian .....	41
a. Waktu Penelitian .....	41
b. Tempat Penelitian .....	41
2. Jenis Penelitian .....	41
B. Prosedur Penelitian.....	42
1. Tahap Perencanaan.....	43
2. Tahap Pelaksanaan .....	43
3. Tahap Penyelesaian .....	44

C. Teknik Pengumpulan Data .....	44
1. Membaca dan Mencatat Data .....	44
2. Pengelompokan Psikoanalisis Sastra .....	45
D. Teknik Analisis Data .....	45
E. Sumber Data .....	46

#### **BAB IV ANALISIS DATA**

A. Sinopsis Cerpen Yabu no Naka .....	47
B. Analisis Struktur Cerpen Yabu no Naka .....	50
1. Tema .....	50
2. Alur .....	54
3. Latar .....	56
4. Tokoh dan Penokohan .....	62
5. Amanat .....	73
C. Analisis Kepribadian Tokoh Utama .....	73
D. Implementasi Data .....	85
1. Unsur Intrinsik .....	85
2. Struktur Kepribadian .....	86

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	91

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP