

**ANALISIS MAKNA DAN PEMBENTUKAN
FUKUGOUDOUSHI VERBA AGARU DALAM NOVEL
MADO GIWA NO TOTTO CHAN**

小説「窓際のトットちゃん」における複合動詞「上がる」の
意味と形成の分析

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sarjana
sastra Jepang pada Program Studi Sastra Jepang STBA JIA Bekasi**



**IRMA APRIANI
043131.52016.0052**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA
BEKASI
2020**