

DAFTAR ISI

ANALISIS STRUKTURAL GENETIK DALAM NOVEL GAN KARYA MORI OOGAI.....	1
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG I.....	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG II	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAKSI	viii
要旨	ix
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Dan Fokus Masalah	7
1. Rumusan Masalah.....	7
2. Fokus Masalah	7
C. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN.....	7
1. Tujuan Penelitian	7
2. Manfaat Penelitian	7
D. DEFINISI OPERASIONAL.....	8
E. SISTEMATIKA PENULISAN	8

BAB II	10
LANDASAN TEORETIS	10
A. Konsep Sastra (Termasuk Di Dalamnya Pemaparan Tentang Karya Sastra Prosa (Novel))	10
1. Unsur Pembangun Karya Sastra Fiksi (Instrinsik Dan Ekstrinsik)	13
a. Unsur instrinsik.....	13
c. Unsur ekstrinsik.....	21
B. Strukturalisme Genetik	22
1. Fakta Kemanusiaan.....	27
2. Subjek Kolektif.....	29
3. Pandangan Dunia.....	31
4. Strukturasi.....	34
5. Dialektika: Pemahaman dan Penjelasan.....	36
C. Mori Oogai	39
D. Penelitian Relevan	49
BAB III	51
METODOLOGI PENELITIAN	51
A. METODE PENELITIAN	51
1. Waktu dan Tempat Penelitian.....	53
2. Jenis Penelitian.....	54
B. PROSEDUR PENELITIAN	56
C. Teknik Pengumpulan Data	57
D. Teknik Analisis Data	60
E. Sumber Data	62
BAB IV	64
ANALISIS DATA	64

A. Sinopsis Novel <i>Gan</i>	64
B. Paparan Data	67
a. Unsur Instrinsik.....	67
1. Tema	67
2. Alur	78
3. Latar	82
4. Tokoh dan penokohan.....	99
b. Unsur Ekstrinsik.....	116
C. Analisis Data	129
D. Interpretasi Data Strukturalisme Genetik	156
BAB V	179
KESIMPULAN DAN SARAN	179
A. Kesimpulan	179
B. Saran	181
DAFTAR ACUAN	ii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	iv
DAFTAR ACUAN	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	