

## DAFTAR ACUAN

- Akiko, Hasunuma, dkk 2001. *Nihongo Bunpou Serufumashurashirizu 7 Hyougen Jouken*. Urawa : The Japan Foundation Japanese Language Institute.
- Eka, S.I.(2008). *Analisis Makna Kalimat Pengandaian Bahasa Jepang Dalam Novel Noruwei No Mori (Ditinjau dari segi semantik)*
- Ghufron, Syamsul. 2015 *Kesalahan Berbahasa Yogyakarta*:Penerbit Ombak
- Indihadi, D (2012). *Analisis Kesalahan Berbahasa (Online)* . dikutip dari [file.upi.edu/Dikretori/DUAL.../10\\_BBM\\_8.pdf](file.upi.edu/Dikretori/DUAL.../10_BBM_8.pdf).
- Keraf, Samapra. 2005. *Kadhipta*. Jakarta: Balai Pustaka
- Kurnia, Ahmad. 2014. *Metodologi Rise*. Bekasi : Reconiascript Self Publishing.
- Makino,Seiichi dan Michio Tsuisui, 1995, *A Dictionary Of Basic Japanese Grammar, Tokyo* : The Japanese
- Minna no Nihongo Shokyu I Honyaku • (2000). Bunpou Kaisetsu Indoneshiagohan. Tokyo: 3A Corporation .
- Minna no Nihongo Shokyu II Honyaku (2001). • Bunpou Kaisetsu Indoneshiagohan. Tokyo: 3A Corporation
- Nobuo, Nakajima.“「～と、～たら、～ば、～なら」の使い分けるについて.” (Online). Dikutip dari Ci.nii.ac.jp.
- Rohadi.(2006).*Bentuk Ungkapan Kata Sifat & Kata Kerja*. Jakarta : Kesaint Blanc.
- Sudjianto (2007). *Gramatika Bahasa Jepang Modern Seri B*. Jakarta-Indonesia : Kesaint Blanc.
- Suryana, 2010, *Metode Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Bandung : UPI
- Sutedi, dedi. 2016. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011.*Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Verhaar. 2004. *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta:Gajah Mada University Press.