

## **DAFTAR ISI**

### **LEMBAR JUDUL**

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	iv
<b>LEMBAR PERYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	v
<b>SURAT KETERANGAN LAYAK SIDANG .....</b>	vi
<b>ABSTRAKSI.....</b>	viii
<b>YOSHI.....</b>	ix
<b>GAIYOU .....</b>	x
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	xvii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xi

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah .....	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	10
D. Definisi Operasional .....	11
E. Sistematika Penulisan .....	11

## **BAB II LANDASAN TEORETIS**

A. Konsep Semantik .....	13
1. Jenis-Jenis Semantik .....	16
B. Fukushi .....	18
1. <i>Jootai no fukushi</i> .....	19
2. <i>Teido no fukushi</i> .....	19
3. <i>Chinjutsu no fukushi</i> .....	20
C. Konsep Onomatope.....	20
1. Karakteristik Onomatope.....	23
2. Jenis Onomatope.....	24
3. Fungsi Onomatope.....	25
D. Lagu.....	26
1. Lagu Anak-anak.....	27
E. Penelitian Relevan .....	28

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metodologi Penelitian .....	30
B. Prosedur Penelitian .....	32
C. Teknik Pengumpulan Data .....	33
D. Teknik Analisis data .....	34

## **BAB IV ANALISIS DATA**

A. Paparan Data .....	37
B. Analisis Data.....	44
C. Interpretasi Data .....	68

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	72
B. Saran .....	75

## **LAMPIRAN**

- Lirik Lagu *Maru Maru Mori Mori*
- Lirik Lagu *Hamigaki No Uta*
- Lirik Lagu *Bouro No uta*
- Lirik Lagu *Suteki Na Nichi Youbi*
- Lirik Lagu *Fight*
- Lirik Lagu *Zutto Zutto Tomodachi*
- Lirik Lagu *Karada Dandan*

## **DAFTAR ACUAN**

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**