

DAFTAR ACUAN

- Al Hawarismi, Fatih Hikam. 2017. *Analisis Proses Alih Wahana dari Light Novel ke Anime Gate: Jietai Kanochi Nite Kaku Tatakaeri*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Asianwiki. Pemeran Film *Nihonjin no Shiranai Nihongo*. https://asianwiki.com/Nihonjin_no_Shiranai_Nihongo. Diakses pada 1 Februari 2019.
- Damono, Sapardi Djoko. 2015. *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Damono, Sapardi Djoko. 2018. *Alih Wahana*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Eisner, Will. 1985. *Comics & Sequential Art*. Florida: Poorhouse Press.
- Eneste, Pamusuk. 1991. *Novel dan Film*. Flores-NTT: Nusa Indah.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ghony, M dan Almanshur, F. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Giannetti, Louis. n.d.. *Understanding Movies* (Edisi ke-9). New Jersey: Prentice Hall.
- Hutcheon, Linda. 2006. *A Theory of Adaptation*. New York: Routledge.
- Kamus Bahasa Jepang (Kokugo Jiten) Digital. <https://dictionary.goo.ne.jp>. Diakses pada 16 Maret 2019.
- McCloud, Scott. 1993. *Understanding Comics : The Invisible Art*. New York: Harper Collins Publisher Inc..

- McFarlane, Brian. 1996. *Novel to Film: An Introduction to The Theory of Adaptation*. Oxford: Clarendon.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Rabiger, Michael. 2004. *Directing The Documentary*. Oxford: Elsevier Inc..
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Setiawati, Rara Rezky. 2017. *Alih Wahana Novel Supernova Karya Dewi Lestari Menjadi Film Supernova Karya Rizal Mantovani Kajian Model Pamusuk Eneste*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Grasindo.
- Suseno. 2010. *Filmisasi Karya Sastra Indonesia: Kajian Ekranisasi pada Cerpen dan Film "Tentang Dia"*. [Http://bensuseno.wordpress.com](http://bensuseno.wordpress.com). Diakses pada 13 Maret 2019.
- Tomita, T dan Nagiko, U. 2009. *Nihonjin no Shiranai Nihongo* (Vol. 1). Tokyo: Media Factory
- Yakumo, S, dkk. 2010. *Nihonjin no Shiranai Nihongo* (Ep. 1-4).