

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR JUDUL | |
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iv |
| SURAT KETERANGAN LAYAK SIDANG | v |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | vii |
| ABSTRAKSI | viii |
| <i>YOUSHI</i> | ix |
| <i>GAIYOU</i> | x |
| KATA PENGANTAR | xvii |
| DAFTAR ISI | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan dan Fokus Masalah | 7 |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 7 |
| D. Definisi Operasional | 8 |
| E. Sistematika Penulisan | 9 |
| BAB II LANDASAN TEORETIS | 11 |
| A. Novel..... | 11 |
| B. Tokoh dan Penokohan | 13 |
| 1. Pengertian Tokoh..... | 13 |
| 2. Jenis-jenis Tokoh..... | 13 |
| a. Tokoh utama dan tokoh tambahan..... | 14 |

| | | |
|----------------|---|-----------|
| b. | Tokoh protagonis dan tokoh antagonis | 14 |
| c. | Tokoh sederhana dan tokoh bulat | 14 |
| d. | Tokoh statis dan tokoh berkembang | 15 |
| e. | Tokoh tipikal dan tokoh netral..... | 16 |
| 3. | Pengertian Penokohan | 16 |
| 4. | Teknik Pelukisan Tokoh..... | 17 |
| a. | Metode langsung (<i>telling</i>)..... | 17 |
| 1.) | Karakterisasi menggunakan nama tokoh | 18 |
| 2.) | Karakterisasi melalui penampilan tokoh | 18 |
| 3.) | Karakterisasi melalui tuturan pengarang | 19 |
| b. | Metode tidak langsung (<i>showing</i>)..... | 20 |
| 1.) | Karakterisasi melalui diaolog | 20 |
| 2.) | Lokasi dan situasi percakapan | 21 |
| 3.) | Jati diri tokoh yang dituju oleh penutur | 21 |
| 4.) | Kualitas mental para tokoh | 21 |
| 5.) | Nada suara, tekanan, dialek dan kosakata | 22 |
| 6.) | Karakterisasi melalui tindakan para tokoh | 23 |
| C. | Citra Perempuan | 24 |
| 1. | Citra Perempuan Secara Fisis | 26 |
| 2. | Citra Perempuan Secara Psikis | 27 |
| 3. | Citra Perempuan Dalam Keluarga | 28 |
| 4. | Citra Perempuan Dalam Masyarakat | 29 |
| D. | Pendekatan Semiotik..... | 30 |
| E. | Penelitian Relevan | 37 |
| BAB III | METODOLOGI PENELITIAN | 40 |
| A. | Metode Penelitian | 40 |
| 1. | Waktu dan Tempat Penelitian..... | 42 |
| 2. | Jenis Penelitian | 42 |
| B. | Prosedur Penelitian | 43 |
| 1. | Tahap Perencanaan | 43 |

| | |
|--|-----------|
| 2. Tahap Pelaksanaan..... | 44 |
| 3. Tahap Penyelesaian | 45 |
| C. Teknik Pengumpulan Data..... | 45 |
| D. Teknik Analisis Data | 46 |
| E. Sumber Data | 47 |
| BAB IV ANALISIS DATA..... | 49 |
| A. Sinopsis | 50 |
| B. Analisis Data..... | 52 |
| C. Interpretasi Data..... | 79 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 84 |
| A. Kesimpulan | 84 |
| B. Saran | 86 |
| DAFTAR ACUAN..... | 87 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | |