

DAFTAR ACUAN

- Arikunto, S. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Banoë, P. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Chaer, A. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kokugojiten*. 1994. Tokyo: Iwanami Shoten.
- Kurnia, A. 2014. *Metodologi Riset*. Bekasi: Reconiascript Self Publishing.
- Leech, G. 1981. *Semantics The Study Of Meaning (Second Edition)* England: Penguin Books.
- Lyons, J. 1968. *Introduction To Theoretical Linguistics*. New York: Cambridge university Press.
- Mardalis. 2006. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Moleong, Lexy, J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Nababan. 1984. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Gramedia pustaka utama.
- Palmer, F. R. 1986. *Semantics (Second Edition)* New York: Cambridge university Press.
- Santoso, T. 2015. *Dasar-Dasar Morfologi Bahasa Jepang*. Yogyakarta: Morfalingua.
- Shibatani, M., Kageyama, T dan Tamori, I. *Gengo No Kouzou*. Tokyo: Shiroshio.

Sutedi, D. 2011. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tjandra, Sheddy, N. 2016. *Semantik Jepang*. Jakarta: Binus Publishing.

WEB

<https://bts.ibighit.com/eng/profile/index.php> (diakses pada jam 10:42, tgl. 27 feb. 2019)

<https://www.kazelyrics.com/2018/03/lirikterjemahan-masaki-suda-sayonara.html>
(diakses pada jam 14:09, tgl. 26-Maret-2019)

https://id.wikipedia.org/wiki/Daftar_penghargaan_dan_nominasi_yang_diterima_oleh_BTS#Japan_Gold_Disc_Awards (diakses pada jam 16:29, tgl. 27 feb. 2019)

<https://genius.com/albums/Bts/Face-yourself>