

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH YANG DITULIS	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAKSI	viii
YOSHI.....	ix
GAIYOU	x
KATA PENGANTAR.....	xviii
DAFTAR ISI.....	xx

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
D. Definisi Operasional	10
E. Sistematika Penulisan	11

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. Karakteristik Bahasa Jepang.....	13
1. Huruf yang Digunakan.....	14
2. Kosakata.....	17
3. Kelas Kata.....	18
4. Ragam Bahasa.....	18
5. Struktur Kalimat Bahasa Jepang.....	18
6. Ragam Lisan dalam bahasa Jepang.....	22
B. Kajian Sociolinguistik	24
1. Definisi Sociolinguistik.....	24
2. Variasi Bahasa dari Segi Penutur.....	26
3. Sociolinguistik dalam Bahasa Jepang	29
4. Pengertian Danseigo dan Joseigo.....	36
4.1 Definisi Danseigo dan Joseigo.....	36
4.2 Aspek Penanda Joseigo.....	38
4.3 Pemakaian Interjeksi.....	46

C. Slang dalam Bahasa Jepang	47
1. Definisi Slang.....	47
2. Pembentukan Kata Slang dalam Bahasa Jepang.....	49
3. Jenis Slang dalam Bahasa Jepang	52
D. Tentang Manga	56
1. Definisi Manga.....	56
2. Sinopsis Manga Kishuku Gakkou no Juliet	58
3. Tokoh-tokoh dalam Manga Kishuku Gakkou no Juliet.....	59
E. Penelitian Relevan	63

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian	65
1. Waktu dan Tempat Penelitian.....	67
2. Jenis Penelitian.....	67
B. Prosedur Penelitian	68
C. Teknik Pengumpulan Data.....	69
D. Teknik Analisis Data.....	70
E. Sumber Data.....	71

BAB IV ANALISIS DATA

A. Paparan Data	72
B. Analisis Data.....	73
C. Interpretasi Hasil Penelitian.....	109

Bab V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	113
B. Saran	114

DAFTAR ACUAN

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP