

**Analisis Penggunaan Mimesis Bahasa Jepang Yang Menggambarkan  
Perasaan Dalam Manga Black Clover Karya Tabata Yuuki**

**Ajis Dwi Purnomo**

**43131.52015.0013**

日本文学の研究

**STBA JIA**

**2019**

**ABSTRAK**

Manusia sebagai makhluk sosial memerlukan bahasa sebagai alat komunikasi. Salah satu ciri bahasa adalah bersifat arbitrer dan bermakna, namun ada juga yang bersifat tidak arbitrer, tetapi bermakna dan termasuk dalam lingkup bahasa, itu yang disebut dengan mimesis. Memesis adalah kata-kata yang menarik yang menirukan suara perasaan manusia dan suatu keadaan, dalam bahasa Jepang mimesis banyak digunakan dalam percakapan sehari-hari, seperti percakapan dalam komik. Salah satu contoh adalah Komik Black Clover yang dijadikan sumber data penelitian. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan teori semantik. Semantik adalah salah satu cabang linguistic yang mengkaji ilmu tentang makna. Serta menggunakan metode, metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif dan teknik studi kepustakaan. Metode deskriptif yaitu metode yang menggambarkan/ mendeskripsikan hubungan fenomena yang akan diteliti. Sedangkan, untuk studi kepustakaan adalah metode yang dilakukan dengan cara mengumpulkan data-data yang terkait, dibaca, dipahami, dianalisis, dan dideskripsikan. Pada penelitian ini peneliti mendapatkan 3 ekspresi perasaan dalam komik Black Clover yaitu tertawa, takut, malu. Dari ekspresi perasaan yang muncul pada komik Black Clover terdapat 36 ekspresi perasaan. Selanjutnya, penelitian ini dapat menambah pengetahuan bagi peminat mimesis yang terkandung di dalam komik.

Kata kunci : *Mimesis*, Black Clover, Semantik