

## DAFTAR ISI

### LEMBAR JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJI SIDANG .....	v
MOTO DAN PERSEMAHAN.....	vii
ABSTRAKSI.....	viii
要旨.....	ix
摘要.....	x
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI .....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah dan Fokus Masalah .....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	5
D. Definisi Operasional.....	6

E. Sistematika Penelitian.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS .....</b>	<b>9</b>
A. Konsep Teori Karya Sastra.....	9
1. Struktur Karya Sastra.....	1
B. Konflik.....	19
C. Psikologi kepribadian .....	21
1. Konsep Dasar Kepribadian.....	21
2. Tipologi Heymans .....	23
D. Penelitian Relevan.....	33
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Metode Penelitian .....	36
1. Waktu dan Tempat Penelitian .....	38
2. Jenis Penelitian .....	38
B. Prosedur Penelitian.....	39
1. Tahap Perencanaan .....	39
2. Tahap Penelitian .....	39
3. Tahap Penyelesaian.....	40
C. Teknik Pengumpulan Data .....	40
D. Teknik Analisis Data.....	42
E. Sumber Data.....	42
<b>BAB IV ANALISIS DATA .....</b>	<b>44</b>
A Paparan Data.....	45
B. Sinopsis.....	54
C. Analisis Keprabadian Tokoh Emma .....	57
D. Interpretasi Data .....	11

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... 116**

A. Kesimpulan..... 116

B. Saran..... 117

**DAFTAR ACUAN**

**LAMPIRAN**

**RIWAYAT HIDUP PENULIS**

