

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Setelah melakukan analisis data mengenai fenomena *Yankee* pada anak muda Jepang dalam drama *Shiritsu Bakaleya Koukou* pada bab sebelumnya, pada bab ini peneliti akan memberikan kesimpulan dan saran mengenai fenomena *Yankee* pada anak muda Jepang melalui drama *Shiritsu Bakaleya Koukou*.

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan hasil analisis pada bab IV yang telah dilakukan, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan data yang diperoleh penulis, terdapat 8 data yang menunjukkan kepribadian anak muda menjadi *Yankee*. Diantaranya, pada adegan 1 dan 2 terdapat kepribadian sikap dan stabilitas emosional, dimana kadar kestabilan emosionalnya belum stabil, mudah tersinggung dan marah. Pada adegan 3 dan 6 adanya kepribadian karakter dan responsibilitas yang terlihat dimana mereka mengacuhkan seorang guru. Lalu pada adegan 4 menandakan adanya kepribadian sosiabilitas yang terbuka karena mampu bernegosiasi dengan musuh. Pada adegan 5 terdapat kepribadian temperamental dan pada adegan 7 adanya kepribadian sikap dimana mereka menghentikan aksi geng *Yankee* lain yang memeras seorang adik kelas yang lemah dan pada adegan 8 terdapat kepribadian responsibilitas dimana Tatsuya sangat ingin melindungi sekolah Bakada agar tidak ditutup.

2. Faktor yang mempengaruhi kepribadian anak muda menjadi *Yankee* terdapat 3 data, dimana penyebabnya adalah keluarga dan teman sebaya. Dalam drama ini tidak ditemukan adanya faktor lain yang mempengaruhi selain kedua data di atas.

Demikian yang telah penulis simpulkan berdasarkan perolehan data analisis dari bab IV untuk menjawab rumusan masalah.

B. Saran

Setelah penulis menganalisis secara menyeluruh, penulis ingin menyampaikan saran untuk beberapa pihak terkait sebagai masukan yang sekiranya bisa memberikan manfaat, antara lain sebagai berikut:

1. Dengan penelitian ini penulis menyarankan untuk mahasiswa dan mahasiswi STBA JIA yang akan meneliti tentang fenomena *Yankee* selanjutnya untuk meneliti bagian pola pikir dan tingkah laku anak muda *Yankee* di Jepang.
2. Disarankan dapat memperbanyak referensi buku tentang kepribadian dan fenomena di Jepang agar mahasiswa dan mahasiswi bisa mendapatkan ilmu yang lebih dan agar mempermudah peneliti-peneliti selanjutnya dalam melakukan penelitian.
3. Untuk peneliti selanjutnya Penulis menyarankan untuk menggunakan sumber data yang terbaru mengenai drama bertemakan *Yankee* yang lebih dalam melalui pendekatan semiotik.