

## DAFTAR ISI

Lembar Judul	
Lembar Persetujuan .....	ii
Lembar Pengesahan .....	iii
Pernyataan Keaslian Karya Ilmiah yang Ditulis .....	iv
Lembar Kelayakan Ujian Sidang .....	v
Lembar Kelayakan Ujian Sidang .....	vi
Moto dan Persembahan .....	vii
Abstraksi .....	viii
要旨 .....	ix
概要 .....	x
Kata Pengantar .....	xix
Daftar Isi .....	xxi
Daftar Tabel .....	xxiv
Daftar Gambar .....	xxv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah .....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
D. Definisi Operasional .....	8
E. Sistematika Penulisan .....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS</b>	
A. Matsuri .....	11

1. Tsukagirei .....	12
2. Nenchuugyouji .....	13
3. Ninigirei .....	14
B. Taiko Matsuri .....	16
C. Taiko .....	18
D. Sejarah Taiko Matsuri .....	24
E. Fungsi Taiko Matsuri .....	26
1. Menghormati Dewa .....	26
2. Meningkatkan Solidaritas .....	27
3. Mempererat dan Menjaga Hubungan Baik .....	28
4. Memperluas Hubungan Pertemanan .....	28
F. Pelaksanaan Taiko Matsuri .....	29
1. Menaiki Tangga Uchinomiya Jinja .....	29
2. Funamiyuki .....	29
3. Kakikurabe .....	29
G. Makna Taiko Matsuri .....	30
1. Nilai Ketertiban .....	30
2. Nilai Kerja Keras .....	32
3. Nilai Kerja Sama .....	33
H. Pergeseran budaya .....	34
I. Modernisasi .....	36
J. Pariwisata .....	39
K. Multiply Effect .....	40
L. Penelitian Relevan .....	40

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metodologi Penelitian .....	42
1. Waktu dan Tempat Penelitian .....	43
2. Jenis Penelitian .....	43
B. Prosedur Penelitian .....	44
C. Teknik Pengumpulan Data .....	45

D. Teknik Analisis Data.....	46
E. Sumber Data.....	46

**BAB IV ANALISIS DATA**

A. Pergeseran Fungsi Taiko Matsuri .....	49
B. Hal yang Melatarbelakangi Pergeseran Fungsi Taiko matsuri .....	50
C. Multiply Effect.....	59
D. Promosi Budaya.....	61
E. Interpretasi Data .....	66

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	68
B. Saran .....	70

Daftar Acuan

Daftar Riwayat Hidup

