

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. SIMPULAN**

Dari apa yang telah penulis temukan, adapun kesimpulan yang sudah dibuat oleh penulis yaitu :

Pada zaman sekarang adanya perubahan pada simbol ikan koi yang berubah menjadi ikan Numazu di kota Shizuoka, dan di kota-kota lain makna ikan koi dan warna pada koinobori pun sudah tidak terlalu dipahami oleh masyarakat Jepang muda saat ini. Sebagian dari merek adanya awarna-warna tersebut untuk menambah nilai estetika.

Pengibaran bendera Koinobori pada zaman dahulu lebih mengarah pada sebuah perayaan yang diadakan untuk tujuan menghindari segala penyakit, penolak bala dan pengaruh jahat dari luar, kemudian pada zaman sekarang makna tersebut berubah menjadi perayaan hari anak-anak. Dan pada zaman sekarang ini kebanyakan tujuan masyarakat Jepang merayakan koinobori untuk hiburan maupun rekreasi. Kemudian, pemasangan koinobori pada zaman sekarang kebanyakan dalam jumlah ratusan sampai ribuan, dan urutan pemasangannya tidak secara berurutan seperti pada zaman dahulu.

## B. SARAN

Adapun saran yang diberikan adalah :

1. Keakuratan data dalam pembahasan tentang “Analisis Makna Simbolik Koinobori dari zaman Edo hingga masa sekarang” ini sangat dibutuhkan sehingga penulis merekomendasi agar penelitian yang dilakukan selanjutnya agar lebih aktif dalam pengumpulan datanya. Baik berupa buku, maupun data dari internet untuk mewakili kelengkapan data yang dibutuhkan.
2. Sebelum melakukan penelitian sebaiknya, pengumpulan data dilakukan beberapa bulan sebelum menentukan judul dan bahasan masalah agar dapat menentukan poin-poin yang akan dibahas dan batasan-batasannya.