

ANALISIS RAGAM BENTUK SINDIRAN DALAM BAHASA JEPANG

DANY MUHAMMAD

43131.52017.023

STBA JIA

2021

ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang ragam bentuk sindiran yang ada dalam bahasa Jepang. Metode yang digunakan untuk penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Sumber penelitian ini adalah artikel dan dokumen yang ada kaitannya dengan ragam bentuk sindiran dalam bahasa Jepang. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori tentang jenis-jenis sindiran dan majas yang ada dalam bahasa Jepang. Dalam penelitian ini terdapat 12 bentuk ungkapan sindiran *Hiniku* yang terdapat pada beberapa cerita rakyat Jepang. Jenis-jenis sindiran tersebut meliputi ironi, sarkasme, dan sinisme. Dalam 12 data tersebut di uraikan kembali menjadi sub data diantaranya: ironi 1 data, sinisme 6 data, dan sarkasme 5 data. Data-data tersebut dikumpulkan dari 9 cerita rakyat Jepang, yaitu : *Patung jizo bertopi bambu*, *Warashibe Chouja*, *Isshunboushi*, *Momotaro*, *Kachi-kachi yama*, *Saru Kani Gassen*, *Kobutori Jiisan*, *Banchō Sarayashiki*, dan *Shita kiri suzume*.

Kata Kunci: sindiran, *hiniku*, majas

日本語の風刺の多様性の分析

ダニ・ムハマド

43131.520170.023

STBA JIA

2021

要旨

本研究は、日本語に存在するさまざまな風刺の形態を説明することを目的としている。この研究に使用された方法は、記述的定性的である。理論は、日本語に存在する風刺の種類と比喻に挑戦する。この研究では、いくつかの日本の民話に見られる風刺ひにく表現の 12 の形式があります。風刺の種類には、皮肉、皮肉、冷笑が含まれます。12 のデータでは、皮肉 1 のデータ、冷笑 6 のデータ、皮肉 5 のデータを含むサブデータに再び記述されています。データは、9 つの日本の民間伝承、すなわち、竹帽子をかぶった地蔵像、わらしべちょうじゃ、一春坊し、桃太郎、かちかち山、猿狩合戦、こぶとりじいさん、皿屋敷、そして下桐鈴目から収集されました。

キーワード：風刺、ひにく、比喻